

عه قیده ی
نُہ شعہ رییہ کان
له تہرازوی
رہ خنہ ی زانستیدا



د. إحسان برہان الدین

عەقیدەى ئەشعەرىيەكان

لە تەرازووی پەخەى زانستیدا

د. إحسان برهان الدین

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على من لا نبي من بعده وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته وعمل بسنته إلى يوم الدين.

ئەم نامیلکه بریتییه له چەند وتاریکی مەنەهەجی زانستی دەربارە ی ییروباوهری ئەشاعیرە، له روشنایی قسە ی زانایانی ئەهلی سوننەتدا نووسراوه، له بنچینهدا زنجیره پۆستیک بووه له تۆره کۆمه لایه تییه کاندا ب لاوکراوه تهوه وداوتریش به باش زانرا بهم شیوه بو خۆینه رانی به ریز بهردهست بێت.

بابه ته کان ئەگەرچی هه مووی له بازنه ی به رپه رچدانه وه ی هه ندی ییروباوهردا خۆی ده بینیته وه، به لام دوا جاریش هه ر باسیکی بو خۆی بابه تیکی سه ره به خۆیه و تیشک ده خاته سه ر لایه نیکی ئەو بابه ته فراوانه ی نووسه ر مه به ستی بووه تیشکیان بخاته سه ر وروونیان بکاته وه.

داواکارم له الله عزوجل ئەم چەند لاپه ره که ی لێره دا نووسیومانه هه وئیک بێت بو به رچاو وروونکردنی موسو لمانان سه باره ت به تیشک خستنه سه ر عه قیده ی راستی ئەهلی سوننه ت و هاوکات ده ر خستنی ش بێت بو هه ر ییروباوهریکی ناکۆک له گه ل عه قیده ی ئەهلی سوننه ت و جه ماعه ت.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

نایا ئەشاعیره زۆرتینن؟

(ابن حجر العسقلانی) وەلام دەداتەو

له كتيبي (الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة) كه كتيبي گرنكي ميژوونوس و فهرمووده ناسي به ناوبانگ (ابن حجر العسقلاني) يه، ده باره ي ميژوو و ژياننامه ي ئه و زانا و ناودارانه ي كه له سه ده ي هه شته مي كوچيدا ژياون و يه كيك له وانه زاناي گه و ره و پايه دار ابن تيمية يه، نهك ته نها زور حه قيقه تي سه رنجراكي شي ده باره ي ئه و زانا خستوو ته روو، به لكو چه ند حه قيقه تيكي زور گرنكي ده باره ي ئه شعريه كانيش باس ده كات كه ناحه ز و نه ياري ابن تيمية بوونه و ئه وه ده رده خات كه چون عه قيد ي خويان به توپزي و به هيژي ده سه لات سه پاندوو ته سه ر خه لكيدا، ليره دا چه ند خاليك له و باره وه ده خه مه روو:

1- ئه وه ي كه ده و تر يت زانايان له سه ر مه زه به ي (ابن تيمية) نه بوونه و زور به يان ئه شعري بوونه له و كتيبه ي (ابن حجر) دا ده رده كه و يت كه وا نيه و ئه و قسه ي ئه وان خيانه تيكه له ميژوو كردوو يانه. (ابن تيمية) كه مونا زه ري له گه ل ده كردن و سه ريشده كه و ته سه رياندا وه كو ئه و

مونازهری که له گه‌ل الزملکاني ئەنجامیدا، دواتر قازی شافییی که شافیعییه‌کان ئەشعەری بوون، یان قازی حەنەفی بانگیان دەکرد و زیندانیان دەکرد و هەندی جار بەبەرچاوی خەڵکەوه لێیان دەدا و سووکایەتیان پێ دەکرد.

2- ئەشعەرییه‌کان که خاوەنی دەسەڵات بوون لەو سەر�مه، دا له گه‌ل (ابن تیمیة) و قوتابییه‌کانی - وه‌کو ابن حجر ده‌لّیت - هه‌میشه به زه‌بری هێزو ده‌سەڵات مامه‌له‌یان کردووه، فه‌رمانیان ده‌رکردووه به قه‌ده‌غه‌کردنی قسه‌و فه‌توادان له‌سه‌ریان، زیندانیان کردوون، هه‌روه‌ها قازیکانی سه‌ربه‌خۆیان له‌ ئەشاعیره و جه‌همییه‌کان ئەوانیان له‌سه‌ر عه‌قیده‌و بیروپاکیان ته‌عزیر کردووه. ئەشاعیره به‌م شیوه له‌و سەر�مه‌دا مه‌زه‌به‌ی خۆیان بلاوده‌کرده‌وه.

3- له‌ میسریش به‌هه‌مان شیوه حەنبه‌لییه‌کان که مه‌به‌ست پێیان شوێنکه‌وتووani فه‌رمووده‌و سوننه‌ته، زۆر له‌سه‌ر ده‌ستی ده‌سه‌ڵاتی ئەشاعیره ئازار ده‌دران و سووکایەتیان پێ ده‌کرا، ته‌نانه‌ت (ابن حجر) له‌و کتێبه‌یدا ده‌لّیت به‌ زلله له‌بەرچاوی خەڵکیدا لێیان ده‌درا.

4- لهو سەردەمەدا ھەر مەزھەبێك و قازى خۆيان بوو، وەكو ئەوھى چوار دین بێت و تەنھا ئىسلام دىنى ھەموو لایەك نەبێت، ھەرسێ مەزھەبى ھەنەفى و شافىعى و مالىكى جیاوازیان نەبوو، لە مەسەلەى سەرخستى فېكر و عەقیدەى ئەشاعیرە و ھەموویشان خاوەن دەسەلات بوونە، (ابن حجر) دەلێت جارێکیان قازیبەى مالىكى ناردى بەشوین (ابن تیمیة) دا و لەسەر ھەندێك لە قسەو فەتواکانى، ئەویش پازى نەبوو بچیتتە بەردەمى

و وتى ئەو دوژمنمە چۆن ئەبێت ببیتە دادوەر بەسەرمەو، بەلام ئەو فەرمانى زیندانى بۆ دەركرد.

5- (ابن حجر) دەلێت بە فەرمانى دادوەرە مالیکییەكە (ابن تیمیة) لە بورجێكدا زیندانى كرا، بەلام خەلكى سەردانیان دەكرد و ئەویش قسەو وانەى ھەبوو بۆیان، (ابن حجر) دەلێت كاتێك قازى لەو ئاگەدار كرایەو، وتى ئەگەر (ابن تیمیة) نەشكوژرێت (چونكە تەكفیری كردبوو و خوینی بە ھەلال دەزانى) دەبێت سەغڵەت بكێت و پێگە نەدرێت قسە بۆ خەلكى بكات، ئەوھش بەلگەى لەسەر ئەوھى ئەشاعیرە چۆن عەقیدەى خۆیان بە زۆر و بە پشتگیری دەسەلات بۆلاو كردووھتەو.

6- هەر له وکتیبه‌ی (الدرر الكامنة) دا داهاتوو، له ناو شاری دیمه شقدا، جار درا، کچی باوه‌ری به ابن تیمیه هه‌بیّت و له‌سه‌ر عه‌قیده‌ی ئه‌و بیّت خوینی هه‌لّاله، هه‌موو ئه‌م ریشوینه ناشه‌ری و پر له ده‌مارگیری و نامیه‌ربانییه‌ی که ئه‌شاعیره ده‌یانکرد له ریگه‌ی قازی و کاربه‌دهسته‌کانیانه‌وه ئه‌نجامیان ده‌دا، ئه‌مه‌ش تیشک ده‌خاته سه‌ر ئه‌و قسه‌ی ئه‌وان که ده‌لێن ئه‌شاعیره زۆر بوونه، چونکه بئه‌وان بانگه‌شه‌ی ئه‌وه ده‌که‌ن ک به‌لگه‌ی زانستی و حه‌ق له‌لای ئه‌وان بووه و ئه‌وه‌ش ده‌رده‌خات که مه‌سه‌له‌که وا نه‌بووه، به‌لکو نه‌یینی ئه‌و پرسه ئه‌وه بووه که ئه‌وان هه‌میشه چه‌قوی بی ئینسافی و بی وێژدانیان له دژی (ابن تیمیه) و (اهل الحديث) دا له‌به‌رکار و تیژ بووه.

7- ئه‌شاعیره ده‌لێن ئیمه به‌لگه‌ی زانستیمان پیه و زانایان له‌گه‌ڵ ئیمه‌ن بویه زۆرتین، به‌لام وه‌کو بانگخوازیکی به‌ریز له‌کاتی باسکردنی ژياننامه‌ی (ابن تیمیه) له‌کتیبی (الدرر الكامنة) ده‌لیت، ئاخ‌ر ئیوه خوینی زانایانی ترتان له‌غه‌یری خۆتان هه‌لّال کرد و به‌زه‌بری ده‌سه‌لات و زیندانی کردنی نه‌یاره‌کانتان هه‌میشه ره‌فتارتان کردوو، ئیتر ئه‌وه چ به‌لگه‌و زانستیکه باسی ده‌که‌ن. ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ش که باوه‌ریان وه‌کو عه‌قیده و باوه‌ری ئیوه نه‌بوو، ترسان و خۆیان له‌شه‌رو خراپه‌ی ئیوه پاراست و نه‌یانتوانی قسه‌ بکه‌ن.

8 - لهو سەردەمەى كە (ابن حجر) باسى دەكات بە زۆر ئەوانەى لەسەر مەزھەبى حەنبەلى بوون كۆ دەكرانەو بە زۆر و ھەرەشەى كوشتن مەزھەبىيان پى دەگۆردا و دەكرانە شافىعى، مەزھەبى شافعىش لە يىروباوەردا ئەوەش جورىك بوو لە شيواندىنى حەق و راستى چونكە مەبەستيان پى عەقىدەى ئەشاعىرە بوو نەك ئەشەرى خۆيشى، چونكە مەعلومە كە ئەبو حەسەنى ئەشەرى لە كۆتايى ژيانيدا لە زورىك لە يىروباوەرەكانى گەرايەو و چوو سەر عەقىدەو يىروباوەرى ئەحمەدى كورى حەمبەل.

9 - ئەوەشى باسكردوو كە ئەوەى رىگر بوو لە كوشتنى ۱ (ابن تيمية) ئەوەبوو، ھەندى جار لەناو قازىيەكاندا يەككىيان ئىتر لەبەر ھەر ھۆكارىك بىت رىگر دەبوون لە دەرکردنى ئەو بىيارە، ئەگىنا ئەوان كوشتنيان لە زىندانى كردنى پى باشتربوو.

10 - يەككى تر لە ھۆكارەكانى ئازار و ئەشكەنجەى (ابن تيمية) ئەوە بوو رۆبەرۆوى ھەموو موبتەدىعىك دەبوويەو، (ابن حجر) لەو كۆتەبەيدا باس لە كەسىك دەكات بەناوى (نصر بن منبج) كە شوينكەوتوى (ابن

عربي الطائي) سوڦي بووه و (ابن تيمية) ش ئهوى ته كفير كردبوو. بۆيه
 ئه و نه سري كورې مه نه به جه ده چي ته لاي به يبه رسي سولتاني ميسر كه
 نزيك ده بيت لي و له دژي (ابن تيمية) هانیده دات، له راستیدا ئه وه
 پيشه ی هه ميشه یي جه همی و ئه شعه ريپيه كان بووه كه په نايان بو ئه و
 جوړه كار دزيوو ناشيرينه له دژي نه ياره كانيان بردووه ، ئه وه ش بوو به
 مايه ی ئه وه ی قازي مالكيه كان راسپيږدرا و ئازاري زوري شوينكه وتواني
 مه زه به ي حه مبه ليدا، ئه وه ش سهرنجراكي شه قازيه كي حه نه ليش
 هه بوو كه (ابن حجر) به جاهيل ناوي ده بات، ئه ئيت ئه و يش رازي بوو
 له سهر ئه و رپوشوينه سته مكارانه ی له دژي (ابن تيمية) و
 حه مبه لييه كان گيراوه بهر، بيگومان ده سه لاقى ئه و كاته ش ئه و قازيه ی
 له بهر ئه و لاوازي زانست و كه سايه تيه ی له و جيگه يه داناوه.

11- به لام خه لكي حه قبيژ و خاوه ن ئينساف له ئوممه تي ئيسلام نابريت،
 بۆيه (ابن حجر) باسي ئه وه ده كات كه له شمس الدين الحريري كه قازي
 حه نه فييه كان بووه له ديمه شق و داني به وه دا ناوه كه ابن تيمية زانايه كي
 گه وريه و سي سه د ساليش ده بيت دونيا زاناي وای به خويه وه نه بينيوه،
 ئه مه ش بوو به هو كاري ئه وه ی ئه شاعيره كان ئه و قازيه به هو ی ئه و قسه
 حه قه ی ده رباره ی ابن تيمية كردی له سهر كاره كه ی لابدهن، تاواني ئه و
 قازيه ته نها ئه وه بوو پشتگيري له (ابن تيمية) كرد! ئينجا ده شلين ئيمه

به هوی زانست و به به لگه‌ی شهرعی زۆربووینه و سه‌رکه‌وتووینه ته سه‌ر
نه یاره کانماندا.

12- له و سه‌رده‌مانه‌دا قوتا بخانه‌کان به دهستی ئەشاعیره خۆیانه‌وه بوو
به حوکمی ئەوهی خاوه‌ن ده‌سه‌لات بوون، بۆیه به‌رپۆه‌بردنی هه‌مووی
به که‌سی ئەشعه‌ری سه‌رسه‌خست ده‌سپێردرا، هه‌روه‌ها مزگه‌وت و
دادوه‌ره‌کانیش هه‌ر خۆیان دایانده‌مه‌زراند، جگه‌ له‌وه‌ش خانه‌قایان
هه‌بوو به‌هه‌مان شیوه‌ ده‌درا به‌ دهستی که‌سانی ئەشعه‌ری و ئەوانیش
ده‌بوون به‌ خاوه‌ن کاریگه‌ری زۆر له‌ناو کۆمه‌لگادا و به‌م شیوه‌ نه‌ک به
هوی زانست و به‌لگه‌ی زانستییه‌وه مه‌زه‌به‌ی ئەشاعیره‌ ب‌لاو بوویه‌وه.

13- (ابن تیمیة) زۆر کات زیندان ده‌کرا، ده‌وری چل ساڵ ئەو زانا به‌ریزه
هه‌ر زیندان ده‌کرا و ئازاد ده‌کرا و جاریکی تر زیندان ده‌کرایه‌وه، ئیتر
ناوبه‌ناو قازییه‌ک خاوه‌ن ویژدان پشتگیری لی ده‌کرد و داوای ئازادبوونی
ده‌کرد ئەشعه‌رییه‌کانیش ده‌یانوت به‌لی باشه‌، به‌لام با ته‌نازول له
عه‌قیده‌که‌ی بکات ب‌لێت په‌شیمانم، یان هیچ نه‌بێت له‌ هه‌ندی له
یروباوه‌ره‌کانی بگه‌رێته‌وه. جاریکیان که‌ به‌ تکی که‌سایه‌تی پایه‌دارێک
ئازادده‌کرێت بانگ ده‌کرێته‌ قه‌له‌عی دیمه‌شق و وه‌کو له‌ کتێبی (الدرر
الکامنة

(دا ھاتووه، وا بْلاو دھکریتھووه که (ابن تیمیة) وتوویه تی بووم به
ئەشعەری که بېگومان وا نییه، له بهر ئەو هی پێشه وایه کی گه وری وه کو
ابن تیمیة هه موو ژیا نی و کتێبه زۆره کانی شایه تن له سه ر پێچه اونیه ئه و
بانگه شه یه، به لام ئیتر ئەو هه ش جوړیک بوو له جه نگی ده روونی له دژی
خوی و شوینکه وتوانی.

14- دوا ی ئازاد کردنی له قاهره نیشته جی بوو، ماوه یه کی زۆری پێ نه چوو
سو فیه کان له قه له ی دیمه شق سکا لایان له سه ر (ابن تیمیة) تو مار
کرد و وتیان قسه به مامو ستا و مه شایخه کانمان ده لیت و هه روه ها
ده لیت درووست نییه هاوار به پیغه مبه ر صلی الله علیه و سلم بکری ت!
بۆیه جاریکی تر فه رمانی ده ستگیر کردنی بو ده رچوو و بو زیندانیک له شاری
ئیسکه نده رییه و پاش ماوه یه ک ئازاد کرا.

15- جاریکی تر به هو ی ئەو هی ابن تیمیة به ره حمه ت بیت فه توای
له سه ر ئەو هه بوو که ته لاق سی به سی یه ک دانیه ده که ویت نه ک هه ر
سیکی، دیسان مه لاکانی ئەو سه رده مه که زۆر به یان ئەشعەری و سه ر
به ده سه لات بوون، له سالی 719 ی کوچی له دژی (ابن تیمیة)
هه ئسانه وه و سکا لایان له سه ری تو مار کرد، ئەمه ش به هه مان شیوه

له بهر ئه و بۆچوونه جياوازهى بوو له گه ئيان كه هه ندى له هاوه لانيش
له سه ر ئه و بۆچوونه بوونه، ديسان زيندان كرايه وه،

16 - جاريكى تر مه لاکانى ئه و کاته له سه رى هه ئسان به هوى فه توایه كى كه
تييدا وتبووى زياره تى قه برى پيغه مبه ر صلى الله عليه و سلم يه كيكه له
(قربات) به لام درووست نيه به تايبه ت سه فه رى بۆ بكریت، به ئكو
ئه گه ر كه سه كه خوى رپى كه وته مه دينه بۆ ئيشى خوى ده توانيت
سه ردانى قه بره كه بكات، له سه ر ئه وه ش ديسان سه رانى ئه شاعيره
هه ئسان به زيندانى كردنى.

له بهر ئه وهى نه ياره كانى ابن تيمية ده يانزانى ده سه لات به ده ستى
ئه شه رييه كانه وهيه و دنياش بوون له هه ئويستى ئه وان له درى (ابن
تيمية)، بويه هه ميشه له جياتى ئه وهى گفتوگوى زانستى له گه ل بكه ن
و قسه و بۆچوونه كانى به به ئگه به رپه رچ بده نه وه، به رده وام په نايان بۆ
ده سه لات ده برد و ئه وانيش خيرا فه رمانى ده ستگير كردنيان بۆ
ده رده كرد !

(ابن تيمية) زۆربه ي ژيانه پر له پيژه كه ي له زيندانى ئه شاعيره
جه همييه كاندا برده سه ر، ته نها له سه ر ئه وهى عه قيديه كى راست و

درووستی هه‌بوو و به‌و لادانانه‌ی ئه‌وان له ئه‌سمائوسیفات و قه‌ده‌ر و باب‌ه‌ته‌کانی تری فیه‌و شه‌ریعه‌تا له‌گه‌نیا ناکۆک بوو رقیان لی بوو، (ابن تیمیة) له‌سه‌ر بنه‌مای کیتاب و سوننه‌ت و تیگه‌یشتنی سه‌له‌ف بوو و به‌ مه‌زن رایده‌گرتن، زانایه‌کی حه‌قییژ و به‌غیره‌ت بوو له‌سه‌ر دینه‌که‌ی، وه‌کو ئه‌وان نانی به‌ زانستی شه‌رعیه‌یه‌وه نه‌ده‌خوارد و بریاری کۆتایی دابوو خۆی به‌ هه‌موو ساتیکی ژیانیه‌وه به‌ قوربانی ئیسلام بکات و تا دوا هه‌ناسه‌ به‌رگری له‌ عه‌قیده‌و له‌ شه‌ریعه‌ته‌که‌ی بکات، بۆیه‌ زیندانی به‌ گه‌شت وگوزار ده‌زانی و ده‌یفه‌رموو چیم لی ده‌که‌ن من به‌هه‌شته‌که‌م له‌ناو دڵ و سنگمدایه‌، هه‌زاران دار له‌ زینداندا قورئانی خه‌تم کرد و سه‌دان کتییی نووسی و وه‌لامی هه‌زاران پرسیاری دایه‌وه‌ که‌ تا‌کو ئیستا وه‌کو مه‌شخه‌لێکه‌ بۆ موسوڵمانان، بۆیه‌ دوا‌جاریش هه‌ر له‌ زینداندا وه‌فاتی کرد و الله‌ به‌ کوێرایی چاوی ناحه‌زه‌کانی ناوی به‌رز کرده‌وه و کردی به‌ پێشه‌وايه‌کی هه‌ره‌ خوشه‌ویستی موسوڵمانان له‌ هه‌موو سه‌ده‌کاندا و کردی به‌ پێشه‌نگ و سونبولێک بۆ هه‌موو ئیماندار و موه‌حیدیک.

17 - له‌و وتانه‌ی (ابن حجر) له‌ کتییی (الدرر الکامنة) دا ده‌رده‌که‌وێت که‌ ئه‌شاعیره‌ له‌ دژی (ابن تیمیة) که‌ که‌سایه‌تییه‌کی ئیسلامی زۆر زانا و کاریگه‌ر بووه‌، هه‌روه‌ها له‌ دژی شوێنکه‌وتوانی و شوێنکه‌وتوانی مه‌زه‌به‌ی حه‌مبه‌لی که‌ ئه‌هلی فه‌رمووده‌و سوننه‌ت بوونه‌، هه‌موو رێگه‌یه‌کی

ناشهری و سته مکارانه و توندیان له دژیان به کارهیناوه و خه لکیشیان ترساندوو و وتوو یانه ههرکی نه بیته ئه شعهری حالی به حالی ئه وان ده بیته، له قسه کانی (ابن حجر) ده رده که ویت که ئه شاعیره ههره شه و لیدان و زیندانیکردن و خوین حه لال کردن و سوو کایه تی کردنیان له دژی نه یاره کانیان به کارهیناوه.

18 - به لگهی هه مو ئه م مه سه لانه و له مانه زیاتریش له کتیی (الدرر الکامنة) دا هاتوو به بۆ که سیک بیه ویت بیخوینیتته وه، له یوتیوبیش فیدیویه ک له لایه ن بانگخوازیکه وه تۆمار کراوه که من سوودم لی بینی باس له م مه سه له ده کات، به لام من خۆم بۆ بهرگی یه که می ئه و کتیه که رامه وه و قسه کانی (ابن حجر) م خوینده وه که له لاپه ره 144 به داوه باسی ابن تیمیه ده کات و ئه و به سه ره اتانه ده گیریتته وه.

إحسان برهان الدین

8 شۆال 1443

بنه ماو مهرجه کانی نه شعهری بوون!

رپرهوری نه شاعیره کومه نه بنه ماو بنچینه یه کی تایبته به خوئی هه یه، به لام سی لهو بنه مایانه به بنه مای سهره کی ده ژمیردرین که له نه هلی سونه ت پی جیا ده بنه وهو بهو هویه شه وه بووه، که نه وان بوون به تا قمیکی لادهر و، نه گهرچی به زاری خوین ئیعتیراف ناکهن، به لام له راستیدا خالی هاوبه شی زوریان له گهل موخته زیله و جه همیه و پیش نه وانیش له گهل فه لاسیفه دا هه یه.

زانایان ده لپن: ههر که سیک نهو سی بنچینه و مهرجانه ی پیکه وه تیدا مه وجود بیت، نه وه نه شعهریه کی توخ و ته واوه، نه گهر بو نمونه ته نها دانه یه کیانی تیدا بیت، که واته به شیکی له نه شعهریه ت تیدایه، نه مانهش بنه ماکانن:

1- پیشخستنی عقل له سهر نه قل: سهرانی نه شعهریه ت وه کو فخرالدین الرازی و أبو المعالی الجوینی وابن فورک و هه موو نه وانی تر، نه م بنه مایه به بنه مایه کی سهره کی و مه زنی مه زه به که یان ده زانن. بو نمونه قال الله و قال الرسول له لای نه وان - وه کو زانایه ک ده فه رمویت - ته نها خوئی بهس نییه بو نه وهی وره بگیری، به لکو ده بیت به فله ته ری عه قلیاندا تیپه بیت و لهوئ مه عناکه ی دیاری بکری، جا نه گهر

قایلیکەر بوو باشه، ئەگینا ئەو کیشە لەلای ئەشاعیرە دوو حەلی ھەیه، یەكەم ئەگەر دەرەقە کە فەرمووده بێت لە ڕێگەی تانەدان لە سەنەدەکە ی ئەگەر ئاحاد بێت چارەسە ی دەکەن، چونکە ئەوان فەرمووده ی ئاحاد لە عەقیدەدا وەرناگرن بە لە بوخاری و موسلم یشدا بێت، ئەگەر بەو حەل نەبوو، بۆ نموونە ئایەت بوو، ئەو حەلێکی تریان بۆ ھەیه ئەویش ئەو ھەیه تەئویلی دەکەن و مەعنایەکی تری جیاواز لە زاھیری بۆ دادەنێن، بۆ نموونە: (وَجَاءَ رَبُّكَ) دەڵێن، ئەو مەبەستی (وجاء أمر ربك) ە، ئیتر بەو شیوە زۆربە ی زۆری ئەو ئایەتانە ی لە گەڵ عەقیداندا (کە عەقڵی ئەوانیش لە ژێر کاریگەری و بنەماکانی علم الکلام و فەلاسەفە ی یۆناندا یە وەکو بنچینە) ڕێکنە کەوێت، بە سووک و ئاسان تەئویلی دەکەن، ئایەتە کە واتایەکی ھەیه و ئەوان واتایەکی تریان بۆ داناو.

2- دابەشکردنی نەقل بۆ متواتر و ئاحاد: بنچینە و بنەمای دوو ھەم سەرەکی ئەشاعیرە بریتییە لەو ھەرجی فەرمووده و فەرمووده ی قودیسش ھەیه، دەیانکەن بە دوو بەشەو، متواتر کە ژمارە یەکی کەمە لە فەرمووده کان و لە پرسەکانی عەقیدەدا وەکو بەلگە قەبوڵی دەکەن، بەشی دوو ھەمیش پێی دەڵێن ئاحاد، کە ئەمەیان زۆرتەری فەرمووده کانە و ھەرچەند سەحیح بێت و بە لە بوخاری و موسیلمدا بێت، لە بواری

عه قیده دا هەر وهریناگرن و رهتیده که نه وه، تهنه له باسه کانی فیهو
غهیری عه قیده دا وهریده گرن. به لام له مه سه له کانی بیروباوه رو
عه قیده دا عه قل ده خه نه پیش فهرمووده ی ئاحاده وه.

3- پئویسته ههرچی نه قل هه یه (واته کیتاب سوننه ت) ته ئویل بکری ت،
تا کو له گه ل عه قل دا یه ک ده گرنه وه: واته ئه وهش که متواتر بو و
وهریانگرت، یان ههر ئایه ت و فهرمووده یه کی تر که له گه ل عه قل و
تیگه یشتی ئه واندا ریکنه که ویت، به م بنه مایه ی سییه مه یان چاره سه ری
ده که ن. واته بنچینه ی یه که م و دووه میان له خزمه تی ئه م بنچینه ی
سییه مه دایه،

بۆ نموونه: الله تعالى فهرموویه تی: (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) طه: 5.
ئه وان به زمانی حال ده ئین: نابیت! ههرچه ند الله فهرموویه تی: (اسْتَوَى)
به لام خوی مه عناکه ی (استولی) یه،

ئه شاعیره به م سی بنه ما نامویه و بنه مای تریشیان هه یه، که له باسه کانی
داهاتوودا إن شاء الله باسیان ده که ی، مه ودایه کی گه وره یان له نیوان
خویان و عه قیده ی سه له فدا درووست کرد و به هوی تعصب و
ده مارگیری بۆ مه زه به که یان و، ههروه ها به هوی ئه وه ی له زور له
سه ده کاند ده سه لاتیان به ده سه ته وه بوو وتوانیویه نه زوریک له زانا و
ناوداران له ریگه ی پیدانی به ریوه بردنی قوتابخانه و دار الحدیث و ئه و

شويئانهى بهدهستيانهوه بووه، بۆ لا خۆيان رايان بکييشن و خۆيشيان له
گهه رۆژگاردا له بنهما و بنچينه نامۆکانيان له گهه عهقيدهى ئههلى
سوننهتدا رۆ بچن و دوورتر بکهوتهوه.

ئايا ئەشاعيره زۆرترين؟

سەرەتا ھەلەيە کي زانستی و مەنھەجیيە، زۆرینە بکریتە پێوەر بۆ ناسینی ھەق، بەلکو خودی ھەق کە خۆی لە قورئان و سوننەت بە تێگەیشتی سەلەفدا دەبینیتەو دەبێت بکریتە پێوەری ناسینی ھەق. بۆیە بە پێی قوناغ و کات و خودی خەلکی، دەکریت زۆرینە لەسەر ھەق بێت و زۆر جاریش زۆرینە لەسەر ناحەقە .

زۆر جار دەبیسین و دەخوینینەو دەوتریت: ئەشاعیره زۆرترين! جا بە کورتی، با ھەر لە سەرەتاوە بڵین: ئەو ئیدیعیایە کي بێ بەنگەيە و قسەيە کە سەلمانانی پێویستە.

لێرەدا دوای خویندنەو و وردبوونەو لە قسەي زانایان و ئەوانەي لە ئەنجامی سەرسورمانیان لەو بانگەشە بێ بەنگەيە وەلامیان داوەتەو، سەبارەت بەو ئايا ئەشاعيره زۆرینەن یان نا؟ دەلیم:

1- أبو الحسن الأشعري کە ئەشاعيره خۆیان دەدەنە پالی و لەوێشدا کارەکەیان عەرەب واتەنی: (فيہ نظر!) بەلام لەگەڵ ئەوێشدا پێویستە ئەو بزانریت ئەو لە سەدەي چوارەمي کۆچیدا وەفاتی کردوو و تا ئەو کاتە، واتە: لە ھەموو سێ سەدە چاک و پڕ لە خەیرەکەي (القرون

المفضلة) نهك كهس ئەشعەری نەبوو، بەئكو ئەبولحەسەنی ئەشعەری لەو کاتانەدا هەر لەدایکیش نەبوو.

2- گەورەترین زانایانی ئوممەتی ئیسلام بەرەهایی لەو سەردەمانەدا بوونە کە تا ئیستاش و لەوانەیه تا رۆژی قیامەتیش دین هەر لەوان وەردەگیرێت، کە لەو سەردەمانەدا ئەشعەری جاری لەدایکیش نەبوو بوو، ئیتر چ مەعنايەك بۆ باسکردنی زۆرینە و کەمینە؟ لە کاتێکدا یەکیەک لەو زانا و پیشەوا گەورانە سێ سەدە کەسیان ئەشعەری نەبوونە و بەئکو پێچەوانە عەقیدە و ئەشاعیرەش بوونە، بۆ نموونە چوار پیشەوایانی مەزاهیبەکان و سەرانی فەرموودەناسان و خاوەن کتێبەکانی فەرموودە وەکو بوخاری و موسلیم و ئەوانی تر و سەدان و هەزارانی تر لە سەروران و پیشەوایانی ئوممەت، کە دینیان لێ وەردەگیرێت ئەوانە هەموویان لە پیش سەردەمی ئەشعەری ژیاون.

3- عەقیدە و ئەشاعیرە و فیرقەکانی تریش بەهەمان شیوە، لەسەر بنەمای علم الکلام و فەلسەفە و مشتومر و جەدەلی دوورودرێژ و قول و وشک و بێ تام دامەزراوە، ئەوان لە باسەکانی عەقیدەدا، باسی (جوهر و عرض و القانون الکلي و الکلام النفسی) و دەیان زاراوەی سەیرۆسەمەرەو نامۆ بە کیتاب و سوننەت باس دەکەن، کوا خەلکی عەوام کە زۆرینە

خه لکن، له هیچ سهرده میکدا لهو عه قیده قورسه ی ئه شاعیره تیگه یشتون تاکو بو تریت زورینه ئه شعهری بوونه؟! به لکو ئه وه ته نها تا قمیک بوونه له زانایان و شاره زایان له علم الکلام و زاراوه ی فه لاسیفه و ویستوو یانه عه قیده ی ئیسلامیش وه کو بوونی پهروه ردگار و پرسه کانی تر به و ریگانه بسه لمینن، که ئه گهر چی ئه وان مه به ستیان خزمه تی ئیسلام وزانستیش بووبیت، به لام ریگه ی راستیان لی ون بووه و گوايه له ریگه ی فه لسه فه و مه نتیق و علم الکلام به حق و ئیمانی ته واو بگهن!

ئه گهر به لگه شت دهویت له سهر نامۆی ئه و قسه و باس و زاراوانه ی به کاری دهه یینن، ئه توانیت کتیبه کانی سهرانی ئه شاعیره بخوینیته وه، بزانه چه ند وشک و قورسه تیگه یشتیان؟ ههر بو نموونه ده توانن ته ماشایه کی ئه م کتیبانه بکه ن بزانه تیگه یشتیان ئاسانه یان له ئه وه په ری وشکی و قورسیدایه چونکه پره له بوچوون و زاراوه ی فه لسه فه و علم الکلام: (أساس التقديس، اصول الدين ، مشکل الحديث و بیانه ، الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد ، الإنصاف، الاقتصاد في الاعتقاد، الخريدة، الجوهره، المواقف ، لمع الاعتقاد، نهاية الإقدام....).

4- ههر به بو نه ی ئه و عه قیده قورس و نامۆیه که پیچه وانه ی عه قیده سووک و ئاسان و گونجاو له گه ل فیه ته ته که ی قورئان و سوننه ته دا، که مه حاله خه لکی عه وام وزورینه ی زوری خه لکی له هیچ سهرده میکدا لی

تیبگهن، سهرانی ئەشاعیره خوڤان ناکوکی له نیوانیاندا درووست بوو، ئایا
ئەو خەڵکە عەوامە ی که لەو عەقیدە ی ئەشاعیره ناتوانن تیبگهن،
ئیماندارن سهرەرای ئەو جەهله یان، یان بەو جەهله ی ئیمان دەبن؟ هەر
بۆ نموونه:

-تقی الدین المقتّرح که له سالی 612 ی کوچی وهفاتی کردوه له «شرح
الإرشاد» (142/1). هه وره ها ابن عرفة که له سالی 803 ی کوچی وهفاتی
کردوو له «المختصر الکلامی» لاپه ره (111) و له زۆر له کتیبه کانی تری
ئەشاعیره باس له خیلاف کراوه ئایا عوام ئیماندارن یان نا، یه کیکیش
له قهوله کان له خەڵکی عەوامدا ئەوهیه کافر دەبن.

له لای متأخرین ی ئەشاعیره ش بههه مان شیوه سه بارهت به عەوامی
خەڵکی که لهو عەقیدە قورسه تیناگهن خیلافه که باسکراوه و یه کیک له
ئەگه ره کان کافر بوونیانه، وه کو علی بن خلیفه که له سالی 1172 ی
کوچی وهفاتی کردوه له هونراوه ی (الریاض الخلیفیه) دا ده ئیت:

إذ حرفة التقليد لا يرضى بها ذو همة فاسلك سبيل أمان

فيه اختلاف بينهم في حكمه بالكفر والإيمان والعصيان

5- کهواته سه وادی خەڵک و زۆرینه ی ره های عەوام ، له هیچ
سهرده میکدا له سه ره عەقیدە ی ئەشاعیره نه بوونه، چونکه نه یان توانیوه و
ئێسته ش ناتوانن لهو عەقیدە تیبگهن، ئیتر چۆن ده کریت پێیان بوتریت

ئەشعەرى؟ لەبەرانبەرىشدا بێ گومان زۆرىنەیان لەسەر عەقیدە ئاسان
 و خاوينەكەى ئەهلى سوننەت و سەلەف بوونە، كە هەموو كەسێك بە بێ
 هیچ گرانییەك لێ تێدەگات، چونكە نە فەلسەفە و نە قولبوونەو و
 رۆچوون لە زاراوەكانى علم الكلام و نە هیچ بەربەست و ئاستەنگێك لەو
 بارەو لەبەردەم تێگەشتنیاندا نەبوو، ئیستەش بەهەمان شێوێه،
 خەلكى عەوام و سەوادى هەرەگەورەى ئەوان لە عەقیدەى ئەهلى
 سوننەت دەتوانن تێبگەن، نەك لە عەقیدەى فیرقەكان، كە بۆ ئەوێ
 بوونى الله بەسەلمێن، خەریكە مرووف بێ ئیمان ئەكەن و سەرى لێ
 دەشیوێن بەباسى جەوھەر و عەرەزو و قسەى فەلسەفى دوورودرێژ و
 ناخۆش..

6- ئینجا ئەوێ كە دەوترێت فلانە ولات، یان شارو شوینیكى دیارى كراو
 كە زۆرىنەى ئەشعەرى بوونە، ئەوێش هەر وانیه، چونكە ئەو تەنھا
 مەبەست لە كۆمەلە زانایەكى ئەشعەرى بوو كە ناودار بوونە و خەریكى
 ئەو باسانە بوونە، نەك هەموو خەلكى ئەو دەقەرە خەریكى ئەو باس و
 خواسانەى ئەشاعیرە بووبن! چوونكە ئەسلەن هەر لێ تێنەگەشتوون
 تاكو خۆیان بكەن بە خاوەنى و ئینتیسابى بۆ بكەن.

7- به لکو له رووی میژووی و به به لگه ی زانستی حاشا هه لنه گره وه، زۆرینه هیچ سهرده میك ئه شاعیره نه بوونه، ئه م حه قیقه ته ش له ناو كتیپی چه ندین له سهران و زانایانی به ناوبانگی ئه شاعیره دا هاتوو، بۆ نموونه:

-ابن عساكر، كه گومان نییه له وهی یه كیكه له زانایانی ئه شاعیره و له ساڵی 571ی كۆچی وه فاتی كردوه، له كتیپی (تبیین كذب المفتری فیما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري) له لاپه ره (331) دا ده لیت: ئه وهی كه بوتریت زۆرینه ی خه لکی له هه موو سهرده مه كاندا و زۆربه ی خه لکی عه وام له هه موو شارو وشوینه كاندا ئه شعهری نین و ته قلیدی ئه شعهری ناكهن و مه زه به كه ی په سه ند ناكهن و باوه ریان پێی نییه، كه ئه وان ه زۆرینه و سه وادی ئه عزه من، له وه لامدا ده لیتین به زۆرینه نییه و ئه وان ه تینه گه یشتوون و جاهیلن كه ئه شعهری نین!!... ئه مه وته ی ابن عساكر ه له كتیبه كهیدا و به روونی باس له وه ده كات غه یری ئه شاعیره زۆرینه ن و ه شاعیره كه مینه ن، هه ر بۆیه دانه ری كتیپی (جمع الجیوش والدساكر علی ابن عساكر) له لاپه ره 283 دا ده لیت: ئه و قسه ی ابن عساكر سه لمینه ری ئه وه یه كه وتمان سه باره ت به وه ی له سهرده می ئه وو پێش ئه و سهرده مه ش غه یری ئه شاعیره زۆرتر بوونه و ئه وان بایه خیانه بووه، ئینجا ناوی چوار سه د زانا و فه رمووده ناس و پێشه وا ده خاته روو، كه هه موویان نه یاری ئه شاعیره بوونه وزه می ئه وانیان كردوو.

-به لگه يه کي تريش له کتبي زانايه کي مه شهوړو به ناوبانگي نه شاعيره که
 نه ويش (ابو حامد الغزالي) يه که له سالي 505 کي کوچي وه فاتي کردووه،
 له کتبي (إلجام العوام عن علم الكلام) دا ده لیت: (وأما إثبات موجود في
 الاعتقاد على ما ذكرناه من المبالغة في التنزيه شديد جداً بل لا يقبله واحد
 من الألف لا سيما الأمة الأمية) وه کو دهرده که ویت غه زالی ده لیت
 به شيك له عه قیده ي نه شاعيره له هه زار يه ک که س قبولي ناکات
 به تايبه تي خه لکي ئوممي و نه خوینه وار، بيگومان له بهر نه وه تيناگه ن
 چونکه عه قیده يه کي قورسه و له گه ل فيتره تي مروقه کاندا ناجوره.

-هه روه ها العز بن عبدالسلام دان به هه مان حه قيقه تدا ده لیت و له
 کتبي قواعد الأحكام (202/1) دا ده لیت: (فإن اعتقاد موجود ليس
 بمتحرك ولا ساكن ولا منفصل عن العالم ولا متصل به , ولا داخل فيه
 ولا خارج عنه لا يهتدي إليه أحد بأصل الخلقة في العادة , ولا يهتدي
 إليه أحد إلا بعد الوقوف على أدلة صعبة المدرك عسرة الفهم) واته
 باوه رهي نان به مه وجوديک (مه به ستیان الله يه) که نه جولاو وه نه
 وه ستاو وه نه له جيهان دا براوه وه نه په يوه سته پيوه ي، نه له ناو جيهاندا يه
 و نه له دهره وه ي، ده لیت نه مه هه موو که سيک ناتواني تي تي بگات،
 مه گه ر دواي تيکه ي شي نه بيت له کو مه له به لگه يه کي قورس و نه سته م
 بو تيگه ي شتن. به دوايدا دانپيدانيکي روونتر ده کات و ده لیت) :لأن الشرع
 إنما عفا عن المجسمة لغلبة التجسم على الناس) ده لیت زوربه ي خه لکي

موجه سیمەن، واتە زۆر لە ئەشعەرییەتەووە دوورن و ناتوانن لە عەقیدە ئالۆزە کە ی ئەشاعیرە تێبگەن، بۆیە شەرع لێیان خوش دەبێت.

8- ئەگەریش بڵێن لە هەندى قوناغى میژوویدا زۆرینە بوونە، یان ئیستا زۆرن، ھۆکارى ئەووە زۆرییەش پەيوەندى بە راست و درووستى عەقیدە کەووە نییە، بە ئکو ھۆکارى تری لە پشتە، لەوانە:

- لە پاش ھەرەس ھینانى فیکرى موعتەزىلەکان، ئیتر ئەشاعیرە لەسەر زەمینەى واقعیدا و لەسەر حیسابى ئەوان بلاوہیان کرد و ھەر لەو سەرۆبەندەشدا ولەبەرانبەر نہ یارەکانیان و بەتایبەتى موعتەزىلە خوێانیان وەکو ئەھلى سوننەت و جەماعەت ناساند.

- لەو سەردەمانەى کە دەسەلاتیان بەدەستەووە بوو، کە تاكو ئیستاش کاریگەرییان لە دەسەلاتدا ھەر ھەيە، زۆر دەمارگیرانە و بى رحمانە مامەلەیان لەگەل نہ یارەکانیاندا کردوو، ھەرچى قوتابخانە و ئیش و کارى فەرمى و پلەوپایە ھەيە بۆ خوێان و ئەوانەى لایەنگرى خوێانن قۆرخیان کردبوو، چاکترین نمونەو بەلگەش لەسەر ئەو، شیخ الإسلام ابن تیمیة بوو، لە بەرگى یە کەمى کتیبە کە ی ابن حجر العسقلانى (الدرر الكامنة فى أعیان المائة الثامنة) بە روونى باس لەو ستەم و زۆرە دەکات کە ابن تیمیة بە ھوى فتواو کتیبەکانى لەسەر دەستى ئەشاعیرە تووشى بوو کە بەو ھویەووە زۆربەى ژيانى لە زیندانەکانى ئەشاعیرەدا بەسەر

بردووہ. بۆیہ ئەوان لە رێگەی تەرغیب و تەرھیبەوہ توانیان نہ یارانی
خۆیان بترسێنن و خەلکیش - کورد واتەنی - خوشیان بێت و ترشیان
بێت. بیانکەن بە شوێنکەوتووی خۆیان.

ئایا ئەشاعیره

شوینکه وتووێژی ئەبۆلحەسەنی ئەشعەرین؟

ئەمە پرسیارێکە زانیی وەلامەکە ی زۆر گەرنە، ئایا ئەشاعیره کە بەنازناوە کە یان بێت سەر بە ئەبۆلحەسەنی ئەشعەرین، لە حەقیقەتدا شوینکه وتووێژی بە ئەون؟ ئەگەر لە بنچینە و بنەماکانی مەزھەبە کە یاندا رەچاوی عەقیدە و تیگەیشتی ئەبۆلحەسەنیان کردبێت، ئەو راستە ئەوان شوینکه وتووێژی ئەون، ئەگەرنا، لە ڕووە زانستییه کە وە شوینکه وتووێژی ئەونین، بە ئەوناوەش لە خۆیان بنین.

گەرنە بزانیی أبو الحسن الأشعري کە لە سەر بۆچوونی پەسەند لە دەوروبەری سالی 324 ی کۆچی وەفاقی کردوو، چل سال لە سەر ڕێڕەوی موعتەزێلە کان بوو، و، لە گەڵ سەرگەورە ی موعتەزێلە کاندە کە أبو علي الجبائي بوو لە یەك مائدا ژیاون، لە دوا ی ئەو حەقیقەتی گومرایی موعتەزێلە کان بۆ دەرکەوتوو و لە سەر مینبەرەو وەکو ابن النديم لە کتیی (الفهرست ل 225) دا دەلێت، وتووێژی: خەلکینە، ئەو ی دەمناسیت دەمناسیت، ئەو شێ نامناسیت خۆمی پێ دەناسینم، من فلانی کوری فلانم، قەناعەتم وا بوو کە قورئان مەخلوقە و الله بەچاو نابینریت و وامدەزانی کردوو خراپە کانم خۆم درووستی دەکەم، بەلام من لەو بیروباوەرانه تەوبە دەکەم و بەرپەرچی موعتەزێلە دەدەمەو

وله دواى ئەو دەستى كرد به بهر په چدانه وه وه ئه ئه ئه پهرده له سهر
بيروبوچوونه كانيان. ئەمەش جگه له ابن النديم زۆريك له زانايان و
ميژوونووساني تر باسيان كردووه.

دواى ئەو بو ماوه يه ك ئە بولحه سه ني ئە شعهرى چووه ته سهر
راو بوچوون وعه قيده ي (عبد الله بن سعيد بن كلاب)، كه ئيمام ئەحمەد
زۆر توند بووه له دژى ئەو كه سه به هو ي عه قيده كه يه وه، وه كو له كتيبي
" سير أعلام النبلاء " (380/14) دا هاتووه. به لكو وه كو ابن تيمية له
كتيبي (في درء تعارض العقل والنقل) (6/2) دا ده گيړي ته وه ئيمام ئەحمەد
زۆر بهرانبهر الحارث المحاسبى ش توند بووه ته نها له بهر ئەو ي له ابن
كلاب نزيك بوو و له سهر مه زه به ي ئەو بووه له عه قيده داه، ئەمەش به
قوناغى دووه مى فيكرو عه قيده ي ئە بولحه سه ن داده نريت كه له هه ندى
مه سه له له سهر مه زه به ي ئەهلى سوننه بووه له هه نديكى تردا
پيچه وانه يان بووه، به لام به شيويه كى گشتى مه زه به يكي جياواز بووه
له مه زه به ي ئەهلى سوننه ت و جه ماعه ت.

ئەو ي كه هه يه هه ر ئەو هنده يه به راورد به قوناغى يه كه مى مو عته زيله
بوونى، ئە بولحه سه ني ئە شعهرى ئەم قوناغى جوړيك بووه له نزيك
بوونه و ي له عه قيده ي سه له ف ئە گه رچى ته واو له باز نه ي هيدا يه تدا
نه بووه. بۆيه لهم قوناغەدا ئە بولحه سه ني ئە شعهرى راسته له سهر
فيكره و بيروباوه رى ئيعتيزال نه ماوه ته وه، به لام نه به ته واو يش بو

مەنھەجى ئەھلى سۈننەت نە گەراۋەتەۋە، چۈن بۆلىيى لە عەقىدەدا لە
نىۋان ھىدايەت و گومرايىدا بوۋە.

لېۋشەۋە خىلاف لە نىۋان زانايان و مېژوونووساندا درووست بوۋە،
ھەندىك پېيان واىە أبو الحسن الأشعري تاكو مردنى، لەسەر ئەو
عەقىدەيە ماۋەتەۋە و لەراستىدا ئەشاعىرەكانى دواى خۆى و ئەم
رۆژگارەش لەسەر عەقىدەى ئەشعەرىن لەو قۇناغەدا، ، ھەندىكەش
وەكو ابن كثرى موفەسىرى قورئان وزانای تر، پېيان واىە أبو الحسن
لەدواى ئەو قۇناغە، ئىنجا بە تەۋاۋى خۆى لەو يىروباۋەرە موخالىفانەى
ابن كلاب یش پاك كىردوۋەتەۋەو گەراۋەتەۋە سەر مەزھەبى ئەھلى
سۈننەت و چوۋەتە سەر مەزھەب و تىگەىشتن و عەقىدەى ئەحمەدى
كورى حەمبەل، بەلگەش لەسەر ئەۋە نووسىنىتى بۆ كىتېيى(الموجز)
و(مقالات الإسلاميين) و (الإبانة في أصول الديانة) كە دوا كىتابەكانى لە
ژيانىدا نووسىۋىتى و تېيدا لە زۆربەى مەسەلەكاندا، عەقىدەى سەلەفى
بىر يارداۋەو لەسەرى جىگىر بوۋە.

با لېرەدا ھەندىك لە يىروباۋەرە عەقىدەى أبو الحسن الأشعري
بەخەينەرۋو، كە لەو كىتېبانە ۋەرىدەگرىن لە كۆتا قۇناغ و كۆتايى تەمەنىدا
نووسىۋىتى، بزائىن ئەشاعىرەى سەردەمەكانى دواى خۆى لەسەر
عەقىدەى ئەۋن، يان نەخىر ، پىچەۋانەى ئەۋە عەقىدەن:

1- ئەبولحەسەنى ئەشەرى لە كىتەبى (الإبانة في أصول الديانة)دا دەلىت: الله تعالى له سر عرشى خويەتى و ئىنجا ئەم ئايەتەى هیناوەتەو: (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) الله تعالى دوو دەستى هەى بەى ديارىکردنى كەىف و چۆنىتى ئەو دەستە، ئەم ئايەتەشى هیناوەتەو: (خَلَقْتُ بِيَدَيَّ) هەروەها ئايەتى (بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ) هەروەها وتوویەتى الله چاوى هەى بەى ديارىکردنى چۆنىتى: (تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا) ئىنجا دەلىت الله وەجەى هەى: (وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ) دواى ئەوە باسى عەقیدەى خۆى دەكات لەوەى كە ئیمان قەولەو عەمەلە، زیادو كەم دەكات، هەروەها بە راشكاوى وتوویەتى عەقیدەم وایە وەكو لە فەرمودەداها توو كە الله بۆ ئاسمانى دونیا دادەبەزیت و دەفەر مویت: كى داواى لىخۆشبوون دەكات لى خۆش بم؟ ئىنجا باسى باوەرى بە فەرمودەكانى رسول الله دەكات و هەروەها بە وەرگرتنى لە قورئان و لە فەرمودە و ئەم ئايەتە دەهینیتەو: (فَإِنْ تَنَارَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ) دواى ئەوە باسى باوەرو عەقیدەى خۆى دەكات لە شوێنكەوتنى سەلەف و دەلىت نابیت هىچ بیدەیهك لە دیندا ئەنجام بدریت و دەلىت ئیمە لەسەر مەزەهەب و رىبازى سەلەفین هەرچىیان وتوو ئیمەش ئەوە دەلىن .

2- أبو الحسن الاشعري له كتيب (رسالة إلى الثغر بباب الأبواب)
 داهه موو سيفه كانى الله عزوجل جيگير دهکات و وه کو خوئ و بهي
 گوريى واتاكانى باوهري پييه تي و دهليت: (وأجمعوا على إثبات حياة الله
 عز وجل لم يزل بها حيا وعلما لم يزل به عالما وقدرة لم يزل بها قادرا
 وكلاما لم يزل به متكلم وإرادة لم يزل بها مريدا وسمعا وبصرا لم يزل به
 سميعا بصيرا). له دواى ئه وهش دهليت: (وأجمعوا على أنه عز وجل
 يسمع ويرى وأن له تعالى يدين مبسوطتين وأن الأرض جميعا قبضته يوم
 القيامة والسموات مطويات بيمينه من غير أن يكون جوارحا وأن يديه
 تعالى غير نعمته، وقد دل على ذلك تشریفه لآدم عليه السلام حيث
 خلقه بيده وتقريبه لإبليس على الاستكبار عن السجود مع ما شرفه به
 بقوله (ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) واته: بهديارى كراوى
 دهليت دهست حهقيقه تي شايسته ي به الله ههيه و مهعناى نيعمهت
 نيه و جگه له هينانه وهى بهنگه ي ئايه ته كان بهنگه ي ئه وه دههينيته وه
 كه الله فهرموويه تي ئاده مم به دهستي خوّم درووست كردووه و
 سهركونه ي ئيبليسى كردوه له سهر خو به زلزانينى ئه و و سهجده نه بردنى
 بو ئه و كه سه ي الله به دهستي خوئ درووستى كردووه.

ئينجا دهليت: (وأجمعوا على أنه عز وجل يجيء يوم القيامة والملك صفا
 صفا لعرض الأمم وحسابها وعقابها وثوابها فيغفر لمن يشاء من المذنبين
 ويعذب منهم من يشاء). ليره شدا وه كو به راشكاوى دياره سيفه تي هاتن
 بو الله تعالى جيگير دهکات و باوهري پييه تي و ئايه ته كان بهي ته ئويل

کردن وگۆرینی واتاکانی وه کو به نگه دههینیتهوه، که ئه مه خالیکی دابران و جیاوازی سه ره کییه له گه ل سه رانی ئه شاعیره ی دوای خویدا.

دوای ئه وه به روونی و به راشکاوی، به رزی الله و (استواء) ی الله له سه ر عهرشی خۆی جیگیر ده کات و به (استولی) و هیچ واتایه کی تر ته ئویلی ناکات و ده ئیت: (وأنه تعالى فوق سمواته على عرشه دون أرضه وقد دل على ذلك بقوله (أأمنتم من في السماء أن يخسف بكم الأرض) وقال:

(إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه) وقال (الرحمن على العرش استوى) وليس استواؤه على العرش استیلاء كما قال أهل القدر لأنه عز وجل لم يزل مستوليا على كل شيء). واته خۆی له قه ولی قه ده ریه کان به ری ده کات که وتووینه (استوی) به مه عنای (استولی) دیت و ده ئیت وانییه و هه ر به حه قیقه ت ئیستوای کردووه و سه رانی ئه شعهریه ت چه ندین سه ده یه کی باوه ری به و شیوه بیّت و واتای ئایه ته که وه کو خۆی لیّ تیبگات به بی ته ئویل کردن، ییّ ده ئین موجه سیمه و به و واتا بیّت ئه بولحه سه نی ئه شعهریش موجه سیمه یه.

3- أبو الحسن الأشعري له سه ره تاکانی کتیی (الإبانة في أصول الديانة) دا زۆر به روونی، باس له ده ستگرتنی به کیتاب و سوننه ت و پریبازی هاوه لان

و سه له ف له پيشه وایانی اهل الحديث ده کات و به تایبه تی باس له وه ده کات که نه و له عه قیده دا له سهر مه زهه ب و تیگه یشتی پيشه و ا نه حمه دی کوری حه مبه له که عه قیده ی نه و دیاره بو هه موو خاوه ن زانستیک چۆن بووه وچه ند له گه ل عه قیده ی نه شاعیره ی دوا ی نه شعهری جیاوازی هه یه، ده لیت :

(قولنا الذي نقول به وديانتنا التي ندين بها التمسك بكتاب الله ربنا عز وجل وبسنة نبينا محمد وما روي عن السادة الصحابة والتابعين وأئمة الحديث ونحن بذلك معتصمون وبما كان يقول به أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل نضر الله وجهه ورفع درجته وأجزل مثوبته قائلون ولما خالف قوله مخالفون) ئینجا له دوا ی وه سف و سه نایه کی زۆر بو پيشه و ا (أحمد حنبل) ده لیت : وأن له سبحانه وجهها بلا كيف كما قال (ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام) وأن له سبحانه يدين بلا كيف كما قال سبحانه (خلقت بيدي) وكما قال (بل يداه مبسوطتان) وأن له سبحانه عينين بلا كيف كما قال سبحانه (تجري بأعيننا) واته جاريکی تريش له م کتیبه دا به پیچه وانه ی نه شاعیره کانی دوا ی خو ی (ید) و (وجه) به بی تاویل کردن بو الله عزوجل ثابت ده کات و ئایه ته کان له سه ری وه کو به لگه ده هیئیه وه ، نالیت ده ست مه عنای نیعمه ت وده سه لاته، یان بلیت (وجه) مه عنای زاته و نه و جوړه ته ئویل وگوړینه ناکات له واته ی ده قه کاند. له راستیدا کتیی (الإبانه) به شیویه کی گشتی پیچه وانه ی عه قیده ی نه شاعیره یه له م سه رده مه دا، به تایبه تی له مه سه له ی صفات

و وعلو و ئيمان و مهسه لهی تریش، وه کو ئه وهیه کتیی زانایه ک بیت له
نه یارانی ئه وان له عه قیده دا، نه ک دامه زرینه ر و پیشه وای مه زه بی ئه وان
بیت.

بیگومان من لیره دا ته نها ده مه ویت چه ند نموونه یه کی که م بهیمنه وه له
عه قیده و بیرو باوه ری ئه بولحه سه نی ئه شعهری به مه بهستی گه یشتن
به وهی ئایا ئاشاعیره له سه رده مه کانی پیشوودا و له م سه رده مه ی
خویشماندا عه قیده یان وه کو ئه و پیشه وایه بووه یان نا؟

له راستیشدا عه قیده ی ئه شاعیره جیاوازه له عه قیده ی ئه بولحه سه نی
ئه شعهری که ئه و به پیشه وای خوین ده زانن، هه رکه سیکی ئه شعهری
که میک شاره زایی هه بیت و دوور بیت له ده مارگیری، ده زانیت که
ئه شاعیره عه قیده یان نه له سیفات و نه له (استواء) و نه له ره چاوکردنی
عه قیده ی سه له ف و پیناسه ی ئیماندا، وه کو عه قیده ی ئه شعهری خو ی
نییه، له گه ل ئه وه شدا با چه ند نموونه یه ک له وته ی سه رانی ئه شاعیره ی
دوای ئه شعهری بهیمنه وه، ئاخۆ یه ک عه قیده یان هه یه یان دوو
عه قیده ی جیاواز:

1- ابن فورك که یه کیکه له زانا گه وره کانی ئەشاعیره و له سالی 406 ی کۆچی وهفاتی کردوو، له کتیی (مشکل الحديث وبيانہ) دا، دهئیت: (واعلم أنه ليس ينكر استعمال لفظ اليد على معنى النعمة ، وكذلك استعماله على معنى الملك والقدرة) بهمهش له ئەسلێکی گه وره ی پێشهواکه ی لایدا و وه کو دیاره به پێچهوانه ی تیگه یشتن و عه قیده ی ئەبولحه سه نی مامۆستای ته ئویلی واتای (ید) ده کات و ده ئیت مه عنای نیعمه ته و ده سه لاته. ئەمهش ته نها بۆ نموونه هیناومه ته وه ئەگینا ئەوه جیگای یه کده نگیه له لای ئەشاعیره که ده ست مه عنای نیعمه ت و قودره ت و ئەو جوړه واتایانه یه، نه ک ده ست وه کو له زاهیری ئایه ته که ده رده که ویت.

2- ئەشاعیره، به پێچهوانه ی ئەبولحه سه نی ئەشعه ری (استواء) جیگیر ناکهن و بۆ (استولی) ده یگۆرن، (مجیء) ش ده گۆرن و ده ئین هه رچه ند الله فه رموو یه تی (وجاء ربك) ئەوه مه به ست له هاتن نییه، به لکو واتای هاتنی فه رمانی الله ده گه یه نیئ نه ک به خو ی بیئ، واته ئەشاعیره قه یدوشه رت له سه ر و اتاکانی قورئان داده نین، ئایه ته که واتایه که و تۆ ئەبیت به یی مه زه به ی ئەشاعیره به واتایه کی تر لێ تیبگه یت !

الفخر الرازی که یه کیکه له گه وره ترین زانایانی ئەو مه زه به و له سالی 606 ی کۆچی وهفاتی کردوو، له کتیی (أساس التقديس) ص 103 .

واتای هه موو ئه و ئایه تانه وه کو خۆی جیگیر ناکات و دهیانگۆریت و ته ئویلیان ده کات و به پێچه وانه ی ئه شعهری لییان تیده گات و ده لیّت: (المراد هل ينظرون إلا أن تأتيهم آيات الله ، فجعل مجيء آيات الله مجيئاً له على التفخيم لشأن الآيات ، كما يقال: جاء الملك إذا جاء جيش عظيم من جهته . أو يكون المراد : هل ينظرون إلا أن يأتيهم أمر الله ... أما قوله (وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا) إما وجاء أمر ربك ، أو جاء قهر ربك) . واته (مجىء) به هه موو شیوهیه ک ره تده کاته وه که له سه ره حه قیقه تی هاتن بیت و مه عنای تری بو داده نیّت.

فخر الدين الرازي له کتیی (أساس التقديس) ل 156، ههروه ها الّامدی له کتیی (غاية المرام) ل 141: ده ئین مه عنای (الاستواء) به (الاستیلاء والقهر ونفاذ القدر وجريان الأحكام الإلهية) واته به واتای ده سه لات و جیبه جی کردنی ویست و قه ده ری خۆی دیّت، که ئه مه ته ئویل و گۆر نیکی زۆر راشکا وانه یه بو قه ولی الله تعالی و به ته وا وه تی پێچه وانه ی و ته و عه قیده ی ئه بولحه سه نی ئه شعهریه. زانایان و پێشه وایانی گه و ره ی ئه شاعیره له کتیبه کاناندا واتای ئایه تیکی زۆر ته ئویل ده که ن و واتایه کی تری بو داده نیّن، که ئه وه ش خالیکی جیاوازی گه و ره و لیکدا برانی عه قیده ی ئه هلی سونه ت و ئه شاعیره.

به‌ئكو (ابن حجر الهيتمي) كه يه كيكه له زانا ناودارو گه‌وره‌كاني ئه‌شاعيره له‌سه‌رده‌ماني دواي ئه‌شعهرى خویدا، ته‌كفیری ئه‌و كه‌سه ده‌كات باوه‌ری واییت الله جیهه‌تی هه‌یه و له‌سه‌ر عه‌رش بی‌ت و له‌كتی‌ی: (الفتاوى الحديثية) (ص151 – 154) : «من اعتقد الجهة في حق الله جل وعلا فهو كافر بالإجماع، ومن توقف في كفره فهو كافر... هه‌وره‌ها له‌كتی‌ی: «الفتاوى الكبرى الفقهية» (ص10) ده‌ئیت: (وقال جماعة من الأئمة بكفرهم) چونكه ئه‌وان به‌گومان و بو‌چوونی خو‌یان ده‌ئین ئه‌گه‌ر كه‌سیك باوه‌ری به‌وه بی‌ت الله به‌زاتی له‌سه‌ر عه‌رشه ئه‌وه جیهه‌تی بو‌ی دیاری‌كرده‌وه هه‌ر كیش جیهه‌تی بو‌ی دیاری بكات كافر ده‌بی‌ت، به‌ئكو ئه‌وه‌ش كه ئه‌و كه‌سه به‌كافر نه‌زانیت وه‌كو ابن حجر الهيتمي ده‌ئیت ئه‌ویش هه‌ر كافر ده‌بی‌ت، بو‌یه له‌سه‌رو سه‌مه‌ره‌كاني عه‌قیده‌ی ئه‌شاعیره ئه‌وه‌یه، كه‌سی ئه‌شعهری مه‌زه‌هب، ده‌بی‌ت ئایه‌ته‌كه وه‌كو خو‌ی بخو‌ینیته‌وه، به‌لام باوه‌ری به‌مه‌عنای تر بی‌ت، جیاواز له‌رواله‌تی ئایه‌ته‌كه، نابیت كه‌سیش ره‌خنه‌ی لی‌بگری‌ت له‌و تناقض و تی‌كگیرانه، ئه‌گینا به‌ (مجسمة) و به‌كو‌مه‌ئیک ناووناته‌وره‌ی تر تو‌مه‌تباری ده‌كه‌ن.

3- ئه‌شاعیره (العين) بو‌ الله به‌هه‌موو شی‌وه‌یه‌ك تاویل ده‌كه‌ن و به‌مه‌عنای تر لی‌کی ده‌ده‌نه‌وه، له‌كاتی‌كدا أبو الحسن الأشعري ئیسپاتی ده‌كات و به‌راشكاوی ده‌ئیت مه‌به‌ستی چاوه له‌سه‌ر حه‌قیقه‌ت نه‌ك

مه‌عنای تری هه‌بیٲ. عبدالقاهر البغدادي که له سالی 429ی کۆچی وه‌فاتی کردوه، له کتیی (أصول الدين) ل 129-130 به هه‌موو شیوه‌یه‌ك (عين) تأویل ده‌کات و ده‌لیت ئه‌وه موجه‌سیمه‌کانن ده‌لێن چاوی هه‌یه ، ئه‌گینا ده‌لێت چاو مه‌به‌ستی بینین و چاودێری کردن و هه‌ندی واتای تره. به‌هه‌مان شیوه فخرالدین الرازي له (أساس التقديس) دا تأویل ی چاو ده‌کات بۆ مه‌عنای تر. ئه‌مه ته‌نها بۆ نموونه ئه‌گینا هه‌موو سیفاته خه‌به‌ری و ئایه‌تی تریش ته‌ئویل ده‌که‌ن و ته‌ئویل کردن وه‌کو پیشتریش وتوووه ئه‌سل و بنه‌مایه‌کی بنچینه‌یی له‌لای ئه‌شاعیره له‌مامه‌نه‌کردنیان له‌گه‌ڵ قورئانی پیرۆزدا.

له‌م به‌راوردانه‌دا له‌ نیوان عه‌قیده‌ی ئه‌بولحه‌سه‌نی ئه‌شعه‌ری و عه‌قیده‌ی ئه‌شاعیره‌کانی دوا‌ی ئه‌شعه‌ری، وه‌کو ابن فورك و الجويني و الرازي و البغدادي وزۆری تر، ده‌رده‌که‌ویت جیاوازییه‌کی زۆر له‌ نیوانیاندا هه‌یه و ئینتیسابی ئه‌شاعیره‌ی دوا‌ی ئه‌شعه‌ری بۆ ئه‌بولحه‌سه‌نی ئه‌شعه‌ری به‌و شیوه‌ نییه‌، به‌لکو راست ئه‌وه‌یه وه‌کو زانایان فه‌رمووینه بوتریٲ، ئه‌وان له‌سه‌ر مه‌زه‌به‌یی ئه‌شعرین به‌لام پیش قۆناغی گه‌رانه‌وه‌ی بۆ عه‌قیده‌ی سه‌له‌ف، له‌و کاته‌ی که له‌سه‌ر عه‌قیده‌ی ابن کلاب بووه و پیش نویسی کتێبه‌کانی که گه‌رانه‌وه‌ی ته‌واوی خۆی بۆ عه‌قیده‌ی سه‌له‌ف ٲیاندان راگه‌یاندوووه.

له راستیدا ئەو تەئویلاتەى که ئەشاعیرهکانى وه کو أبو بکر بن فورك له کتیبى «التأویلات» و الرازى له کتیبى «أساس التقديس» دهیکهن - وه کو ابن تیمیة له الفتوى الحمویة دهئیت - هه مان ئەو تەئویلاتهیه که موختهزیهکانى وه کو بشر المریسی و أبو علی الجبائی، و عبد الجبار لهمذانی، و أبي الحسین البصري دهیانکرد، بهوهش دهردهکهوئیت که خالى هاوبهش له عهقیدهى ئەشاعیرهى دواى ئەبولحهسهنى ئەشعهرى و عهقیدهى موختهزیهدا بوونی ههیه وئوهش بهنگهیهکی تره لهسهه ئەوهى ئەشاعیره لهسهه مهزههبی ئەشعهرى نین له عهقیدهدا، ئەوهندهى که له مهزههبی موختهزیهوه نزیکن.

ئهم کورته باسه سهههتایهکه، بۆ زنجیره باسیکی زانستی دهربارهى عهقیدهو مهنهجی ئەشاعیره پێویست بوو باس بکریت، لهبهه ئەوهى بزانییت که مهسهلهى ئینتیسابى ئەشاعیره بۆ ئەبولحهسهنى ئەشعهرى مهسهلهیهکی زۆر دهقیق نییه وقسه ههئدهگریت، مهگهر به دانانى مهرج و دیاری کردنی ئەوهى ئەوان ئەشعهرین بهلام لهسهه قوئاغی پیش گهراڤانهوهى ئەشعهرى بۆ مهزههبی سههلهف، وات کوللایین نهك ئەشعهرى! چونکه ئەوان پێچهوانهى ئەبولحهسهنى ئەشعهرین لهوهى بپاریداوه له کتیبهکانى **(مقالات الإسلامیین و اختلاف المصلین) و (الإبانه فی أصول الديانه) و (رسالة إلى أهل الثغر بباب الأبواب)** که بهروونی و بهراشکاوی گهراڤانهوهى خوێ بۆ مهزههبی سههلهف و شانازی

کردنی به پیشه‌وا أحمد بن حنبل و شوینکه‌وتنی بۆ عه‌قیده‌ی سه‌له‌ف و
بۆ عه‌قیده‌ی ئه‌و پیشه‌وایه به‌دیاری کراوی راده‌گه‌یه‌نیت.

بۆ وه‌لامدانه‌وه‌یه‌کی زانستی و وردتر سه‌باره‌ت به‌وه‌ی ئه‌گه‌ر ئه‌شاعیره
شوینکه‌وتووی ئه‌بولحه‌سه‌نی ئه‌شعهری نین شوینکه‌وتوی کین؟ له
بابه‌ته‌کانی داهاتوودا إن شاء الله له‌رێگه‌ی گه‌رانه‌وه بۆ کتیب و
سه‌رچاوه‌کانی پیشه‌وايانی ئه‌شاعیره ، هه‌ولێ وه‌لامدانه‌وه‌یه‌کی زانستی
ئهو پرسیاره ده‌ده‌ین إن شاء الله.

چەند پرسىياريك له ئەشاعيره!

زانایانی ته هلی سوننهت له کون و له هاوچه رخه کاند، هه نديک
پرسياريان له ته شاعيره کردووو بو ته وهی به هه مان چه که که ی خويان
روبه روويان ببنه وه و به و پرسيارانه رايان بوه ستين، من چه ند پرسياریکی
ئاسان و روون له و پرسيارانه هه نده بژيرم و ئاراسته ی ته شاعيره ی
سه رده می خو مانی ده که م:

📖 ئىۋە دەلىن زاهىرى وشەى (استوى) نه شياوه بو الله عزوجل
به كاربيت و دهلىن پىويسته وشه كه له سهر ئه و مه عنا لابهدين و بىگورين
و تهئويلى بكهين بو (استولى)، يان (جاء ربك) ده كهن به (جاء أمر ربك)
يان (يد الله) ده كهن به (قدرة الله) و زاهىرى زور ئايهتى تريستان
به به هانهى ئه وهى كه نه شياوه بو زاتى الله به كاربيت، تاويل تان كردووه و
له زاهيرو رواهتى ئايهته كه دوورتان خستووته وه، پرسىاره كه ئه وهيه:

ئایا اللہ تعالیٰ بۆچی ئایەتە کە بە شیوەیە ک دادەبەزینیت و مەبەستی پێی شتێکی ترە؟ ئەو بۆچی اللہ تعالیٰ راستەوخۆ مەبەستە کە ی خۆی لە ئایەتە کە دا بەیان نە کردوو، بۆ نموونە لە جیاتی ئەوەی ئیمە بڵین (استوی) مەعنای (استولی) یە و ئەو ناکۆکییە بکەوێتە ناو ئوممەتی ئیسلام لەسەر ئەو، بۆچی اللہ تعالیٰ خۆی راستەوخۆ نەیفەرموو الرحمن علی العرش استولی! و جاء امر ربک؟، لە کاتیکدا خۆی

فهرموویه تی قورئانی به زمانیکی پاراوو ئاسان دابه زاندوو هه موان لی
تیده گهن: (بلسان عربی مبین)؟

📖 بۆچی وارد نه بووه له پیغه مبه ره وه صلی الله علیه و سلم رۆژنیک له
رۆژان بۆ نموونه به هاوه له کانی فهرموویت، (ید) مه عنای دهست نییه
و مه عنای قودره ته؟ یان استوی مه عنای ئه وه نییه الله به زاتی خووی
له سه ره شه به لکو ئه وه مه عنای ده سه لاتی الله یه به سه ره شه
و... هتد له کاتیکدا پیغه مبه ره صلی الله علیه و سلم هه موو شتیکی بۆ
هاوه لان و بۆ ئوممه ته که ی روون ده کرده وه ته نانه ت ئادای چوونه سه ره
ئاویش؟ ئایا چۆن مه سه له یه کی واگه وره و گران وهه ستیار روون ناکاته وه،
ئینجا هه موو خاوه ن عیلمیک ده زانییت (تأخیر البیان عن وقت الحاجة لا
يجوز). له کاتیکدا نه زانراوه پیغه مبه ره صلی الله علیه و سلم رۆژنیک له
رۆژان روون کردنه وه ی له و شیوه ی بۆ هاوه له به ریزه کان دابییت .

📖 پرسیاریکی تریش ئایا بۆچی عه ره ب که به دوای بچوو کترین ره خنه
ده گه ران له سه ره قورئان تۆماری بکه ن، ئه م جیاوازییه له ده رب رین و
مه به ستدا که ئیوه به زمانی حالتان ده ئین له قورئاندا هه یه، باسی ده که ن
بۆچی ئه وان ده رکیان پی نه کرد و نه یان کرد به بیانوویه ک ره خنه ی له

قورئان پي بگرن؟ بۆچى نەيانوت ئەگەر قورئان بە زمانىكى عەرەبى پاك و پاراۋو موبىن دابەزىۋە بۆچى ئەو ئايەتەنە واتاكانيان ناروون؟

📖 ئەى ھاۋەلان الله لىيان رازى بىت، بۆچى لە وتووڭزە زانستىيە كانياندا رۆژىك ئەم عەقىدە ۋە پىروباۋەرانەى ئەشاعىرەيان لە سيفات ۋە بابەتەكانى تردا بەدمدا نەھاتوۋە ودىن وئىمانيان بەپى فەلسەفە ۋە پى سەفسەتە ۋە تاۋىل و گۆرىنى دەقەكانى قورئان وسوننەت خستوۋەتەرۋو.

📖 ئىۋە كە خۆتان دەدەنە پال ابوالحسن الاشعري و دەلپن ئىمە لە عەقىدەدا ئەشعەرىن، بۆچى موخالەفەى عەقىدەكەى دەكەن ۋە بەقسەى ناكەن، ئەو اثباتى علو ۋە بەرزى الله تعالى لەسەر عەرشى دەكات ۋە سيفاتەكان تەئۋىل ناكات ۋە بەشپۈەيەكى گشتى لەسەر عەقىدەى سەلەفە؟ ۋەكو لە كىتپى (الإبانة في أصول الديانة) كە كۆتا كىتپىتى لە ژيانىدا رۋونى كردوۋەتەۋە، بۆچى لە زۆربەى عەقىدەكەى ئەشعەرى لاتانداۋە ۋە چوونەتە سەر تىگەيشتنى الفخر الرازي ۋە ئەۋانى تر ۋە لەگەل ئەۋەشدا ھەر دەلپن ئىمە ئەشعەرىن؟

📖 لهو هه موو سيفه تانهى الله تعالى كه له قورئاندا به راشكاوى
هاتوووو وله سوونه تدا جيگير بووه، بوچى تهنه باوه پتان به كهوت
سيفه تى هه يه وه كو خوى وئه وانى تر ته ئويل ده كهن وله واتا زاهيريه كاني
خوى دوورى ده خه نه وه، بوچى وه كو چون ئه وه وه تان جيگير كرد
وباوه پتان پيه تى، باوه پتان به وانى تر يش وه كو خوى نيه ؟

**كو تاپى ئه م پرسيارانه ش به پرسياريكى تر ده هينم كه ئاراسته ي شاره زايانى
ئه شاعيره ي ده كه م و ئه ويش ئه وه يه :**

بوچى كه خوتان به ئه هلى سوننه ت دهناسين نالين ئه هلى سوننه ت و
جه ماعه ت و ته واو؟ بوچى ده بيت بلين ئه هلى سوننه ت و جه ماعه تى
ئه شاعيره ؟ ئه و پاشكوپه ي بوچيه و ئايا له بهر ئه وه يه ئه گهر
ئه شاعيره كه ي بو زياد نه كه ن راسته وخو به ران بهر به وه تيده گات ئه هلى
سوننه ت مه به ست له سه له ف و شوينكه وتووانى عه قيده ي سه له فه ؟
يان حيكمه تيكي ترى تيدايه ؟

نایا ئەشاعیره ئەهلی سوننهتن؟

ئەشاعیره دەئین ئیمە ئەهلی سوننهتن، فیرقه کانی تریش وه کو ماتوریدیەش به هه مان شیوه هه ر وا دهئین، له راستیدا پیش ئەوان موخته زیلهش هه ر هه مان ئەو بانگه شه یان ده کرد و ده یانوت ئیمە ئەهلی سوننهت و جه ماعه تین، به لام هه موو بانگه شه یه ك پێویستی به به لگه هه یه و به قسه وئیددیعا کردن نابیت.

1- نایا ئەشاعیره ئەهلی سوننهتن یان نا؟ وه لامه که ی له دوو روانگه وه ده بیت، له لایه که وه به لی ئەهلی سوننهتن، له لایه کی تره وه نه خیر ئەهلی سوننهت نین و فیرقه یه کن له فیرقه ئیسلامیه کان، به لام چۆن؟ به ئیعتیباری یه که م ئەگه ر له به رانه ر شیعه دا حیساب بکړین، له و حاله ته دا نه ك ئەشاعیره به لکو ماتوریدییه و موخته زیلهش هه ر ئەهلی سوننهتن، چونکه هه موویان دان به خیلافه تی هه ر سی خه لیفه که دا ده ئین.

به لام کاتیک مه نه هه جه که یان له عه قیده دا به مه نه هه جی سه له ف به راورد بکه ین و له رۆشنای ده قه کانی قورئان و سوننه تدا به تیگه یشتنی سه له ف لیکی بدهینه وه، نه خیر ئەهلی سوننهت نین و جیاوازی جه وهه ری و بنچینه ییان له پرسه کانی عه قیده دا هه یه له گه ئیاندا، له جیاوازییه سه ره کییه کان یان له گه ل ئەهلی سوننه تدا:

🖋️ پيشخستنى عه قىل له سهر نه قىل و ئه مه مان پيشتر باس كردووه.

🖋️ نكوڤى كردنيان له هه ندى سيفه ته كانى الله تعالى وه كو استواء و نزول و مجىء و غضب و رضا و زور شتى تر.

🖋️ جگه له ئه م سيفه تانه: (الحياة والعلم والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام النفسى) سيفه ته كانى ترى الله تعالى ته ئويل ده كه ن و له واتاى رواله تى قورئان دوور ده خه نه وه .

🖋️ ئيمان له لاي ئه شاعيره باوه رهيئان و ته سديقى دله، به مه ش له گه ل ئه هلى سونه ت جيا ده بنه وه كه كرده وه له ناو ئيماندا داده نيئ.

🖋️ هه روه ها مه سه له ي وه رنه گرتنى فه رمووده ي ئاحاد له عه قيد ه دا ئه گه ر له بوخارى و موسليميشدا بىت و بنچينه ي جياوازي تريشيان هه يه له گه ل ئه هلى سونه تدا.

2 -ته نانه ت خوڤيشيان هه ست به وه ده كه ن و كاتيك به خوڤيان ده لىئ ئه هلى سونه ت، زاراوه ي ئه شعهرى بو زياد ده كه ن، چونكه ئه گه ر وا نه كه ن به رانبه ر وا تىده گات مه به ست له ئه هلى سونه ت، ئه هلى حديث و ئه هلى سونه ته له پيشينانى چاكى ئه م ئومه ته له سهر رىيازو تيگه يشتنى سى سه ده چاكه كان.

3- له ئه لڤوڤي عه قیده ی ئه هلی سوننه ت که ده بئیت هه موو موسو لماننیک بیزانیت ئه وه یه، له مه سه له ی ناوو سیفه ته به رزه کانی الله عزوجل دا، پئویسته هه مووی وه کو خوی به بی گۆرین و ته ئویل کردن و په کخستنی و اتا کانیان جیگیر بکرین و نابیت بو و اتای تر له زاهیره که ی دور بخرینه وه، هه روه ها باوهر هینان به که لامی الله که که لامه له سه ر حه قیقه ت به و شیوه ی که شایسته و شایانه به الله تعالی و زور مه سه له ی تریش له بواری قه ده ر و لایه نی تری ئه و بیرو باوهره، که له راستیدا نه ئه شاعیره و نه غه یری ئه وانیش له فیرقه کانی تری وه کو موخته زیله و ماتوردییه و مورجیئه پئوه ی پابه ند نین، ئیتر ئیتر بانگه شه کردنی ئه هلی سوننه ت بانگه شه یه کی بی به لگه یه و ئیددیعا یه که پئویستی به سه لماندنه.

4- به ئی راسته ئه شاعیره ی هه رچه ند له زوریک له بواره کانی عه قیده دا له گه ل ئه هلی سوننه ت و عه قیده ی سه له فدا جیاوازیان هه یه، به لام هاوکات له زور مه سه له ی تریشدا موافه قه ی ئه هلی سونه تیان کردووه و هه مان تیگه یشتن و بوچوونیان هه یه، به لام ئایا عه قیده به و شیوه ده بئیت به شیکی وه ربگیریت و به شیکی به عه قل و بوچوونی فه یله سوفه کان ره تبکریتته وه و ته ئویل بکریت؟ بیگومان نه خیر

،تیکه لکردن له مه سه له ی عه قیده دا کاریکی خراب وناپه سه نده و
نیشانه ی نه پیکانی حق و نه دوزینه وه ی مه نه هج و ریبارزی راسته.

5 -بویه وه کو هه ندیک له مونسیفه کانی ئه هلی سوننه ت ده لپن،
ئه شاعیره له وه نده ی که له سه ر مه زه به ی ئه هلی سوننه تن وحه قیان
پیکاهه ،به شیویه کی پپیان دهوتریت ئه هلی سوننه ت، له و بوارانه ش که
له عه قیده ی ئه هلی سوننه ت لاینداوه له وه دا پپیان دهوتریت ئه هلی
بیده ع و فیرقه یه کن له فیرقه ئیسلامیه کان که له مه نه هج لاینداوه و
رئگه ی راستیان ون کردوه. شیخ الاسلام ابن تیمه - رحمه الله ،
ده فهرمویت: (لفظ السنة يراد به من أثبت الخلفاء الثلاثة ، فیدخل في
ذلك جميع الطوائف إلا الرافضة ...) منهاج السنة 2 / 221. واته وشه ی
سوننه ت له روویه کی گشتیه وه مه به ست پپی هه مو ئه وانیه که
خیلافه تی أبوبکر و عمر و عثمان الله لپیان رازی بیت جیگیر ده که ن و
به و شیوه ش هه مو و تاقم و تائیفه کان ده گرته وه رافیزه نه بیت.

6 -به لام کیشه یه کی تر ده مینیت که ئه هلی عیلم و زانایانی ئه هلی
سوننه ت باسیان کردوه، ئه ویش ئه وه یه: ئایا ئه وه راسته ئه هلی
سوننه ت بکرپن به دووبه شه وه؟ به شیکیان شوپنکه و تووی سه له ف بن
و ئه هلی سوننه تی ته واو، به شیکیشیان بوتریت، ئه مانه ئه شاعیره ن و

ئەوانىش ھەر ئەھلى سوننەتن، بەلام كۆمەلئىك لادان و بىدعەى
 عەقىدىشىان ھەيە وكو تەئويلى سىفات و نكوڭى كردن لە زۆرئىكيان و
 زالكردى عەقل بەسەر نەقل لە كاتى تەرجىحدا و ھەرنەگرتنى
 فەرموودەى ئاحاد لە عەقىدەدا و ھەروەھا لە پېناسەى قورئان و قەدەر
 و چەندىن مەسەلەى تردا جىاواز بن و ھەر ئەھلى سوننەتئىش بن،
 ۋەلامى راستئىش ئەوھەيە مەگەر بەو ئىعتىبارەى يەكەم لە بەرانبەر
 شىعەدا وایان پى بوترئىت، بەھۆى زۆرى جىاوازی لە نىۋانىاندا بەراورد
 بەھەئوئىستىان لە عەقىدەى ئەھلى سوننەت، ئەگىنا بەرەھانى دەبئىت
 ھەر بوترئىت فىرقەيەكن، بەلام لە فىرقەكانى تر لە ئەھلى سوننەتەو
 نزىكتر ن، بەلام ئەو تەنھا لە رووى بەراوردەو لە گەل موعتەزىلە و
 جەھمىيە پەتییەكان و شىعە و ھەندى فىرقەى تر، ئەگىنا بەراورد بە
 ئەھلى سوننەتى راستەقىنە و بەراورد بە عەقىدەى ئەھلى سوننەتى
 ۋەرگىراو لە دوو سەرچاۋە سازگارەكەى كىتاب و سوننەت بە تىگەىشتنى
 سەلەف نەخىر وانىيە.

7- ھاۋەلان اللہ لىيان رازى بئىت تاكو سەردەمى عەلى اللہ لىي رازى بئىت
 ھىچ ناكوکىيەكيان تئىدا نەبوو، لەو سەردەمەو ئىتر خەۋارىج و ئىنجا
 شىعە سەريان ھەلدا و دواى ئەوان كۆمەلئىك نكوڭىيان لە قەدەر كرد بە
 القدريە ناو بران و دواى ئەوان (الجعد بن درهم) نكوڭى لە سىفاتەكانى

الله کرد و له سهر دهستی (خالد القسري) کوژرا و له دواى ئه و (الجهنم بن صفوان) ی قوتابی الجعد سهری هه لدا و بوو به خاوهنی بیروکهی نکۆلی کردن له سیفات و خاوهنداریتی بۆ هه ندی عه قیدهی گومرای نامۆی تر به عه قیدهی ئه هلی سونهت، دواتر موخته زیله سهریان هه لدا و له هه موو ئه و ریبازه گومرایانه یان وه رگرت و بوون به کوکه ره وهی گومراییه کان، له دواى ئه وان (أبو الحسن الأشعري) ناوی درکرد و پاش ئه وهی سالانیک له سهر عه قیدهی موخته زیله بوو، ته وهی کرد و گه رایه وه سهر مه زه بهی ئه هلی سونهت، به لام نهك به ته واوی و هه ندی لادان له عه قیه کهیدا هه ر مایه وه و ته نانهت له کتیی (الإبانه) که کو تا نووسیویتی تا ئیستهش هه ر تییدا ماوه ته وه .

دواتر ئه شاعیره له دواى ئه شعهری به رده وامییان هه بوو، به لام له گه ل پیه ربوونی سهردهم و سه ده کادا له عه قیدهی ئه شعهری که عه قیدهیه کی زۆر نزيك بوو له عه قیدهی سه له فه وه، دوورتر ده که و تنه وه و زیاتر مه زه به که یان بوو ره نگدانه وه بۆ مه زه به و تیگه یشتن و بۆچوونه کانی الفخر الرازي و ابن فورك و متأخرین ی ئه شاعیره که مه ودای نیوانیان له گه ل ئه بو سه سه نی ئه شعهریدا هه ر زۆر دوور و فراوان بوویه وه به ئیستاشه وه، به لکو نهك هه ر له عه قیدهی ئه هلی سونهت دوور که و تنه وه، به لکو له عه قیدهی أبو الحسن الأشعري شزۆر دوور که و تنه وه ته وه.

8 - لەم بارەووە مەسەلەییەکی زۆر گەرم هەیە ئەویش ئەوێ، ئەشاعیرە هەمویان یەک چینی و چۆر و بیرکردنەوە نین، بەڵکو جیاوازییان لە نێوان خۆشیاندا گەلیک زۆرە، ئەگەرچی کامیان لەوانی تر باشترن لە عەقیدەیی ئەهلی سوننەتووە هەر زۆر نزیک نین و جیاوازییان هەر هەیە، بەلام دوا جار ئەو واقیعە و جۆرەکانیان جیاوازن. إن شاء الله له نووسینی تەبەتدا بای ئەو جیاوازییە دەکەین.

9 - هەندێک لە زانا گەرەکان بۆ نموونە النووي و ابن حجر العسقلاني البيهقي وابن الجوزي و زانی تر، لە هەندێک هەڵە و لادانەکانی ئەشاعیرەدا وەک تەئویل کردن موافقەیی ئەشاعیرەیان کردووە و هاوچوون بوونە لە گەڵیاندا، ئەوانە لەبەر ئەو هاوچوونیە ناکرێت هەمان حیسابی ئەوانیان بۆ بکێت کە بە کۆمەڵێک بنەمای جۆراوجۆر لە عەقیدەیی ئەهلی سوننەت جیابوونەتەوە، چونکە لەیەک بنەما لە بنەماکانی ئەشاعیرەدا هاوچوون بوونە و لە بۆچوون و عەقیدەکانی تریاندا ناکۆک بوونە لە گەڵیاندا و هەمان عەقیدەیی ئەهلی سوننەتیان هەبووە، بۆیە ئەوانە ئەگەرچی لەسەر خۆیان حیساب دەکەن، بەلام لە راستیدا خالی جیاوازییان لە گەڵ ئەشاعیرەدا زۆرترە تاكو خالی هاوبەش و تەبایی.

10 - ئەشاعىرە زۆر جار بە خۇيان ئىعتىراف دەكەن كە لە گەل ئەھلى سوننەت جىاوازن و كار بە تىگەيشتنى سەلەف بۇ ئسماء و صفات و پرسەكانى عەقىدە ناكەن، يەككە لە بنچىنە مەشھورەكانىان لە عەقىدەدا ئەم بنچىنەيە: "مذهب السلف أسلم، ومذهب الخلف أعلم وأحكم" واتە مەزھەبى سەلەف سەلامەتتەر، بەلام مەزھەبى خەلەف واتە پاشىنان و ئەشاعىرە زانستىتر و تۆكمەترە! واتە مەزھەبى پارزى و ابن فورك و الغزالي و الشهرستاني لە مەزھەبى أحمد بن حنبل و سفيان الثوري و سەرانى سەلەف زانستىتر و تۆكمەترە!

11 - بەھۆى ئەوھى كە زۆرىك لە زانايانى ئەشاعىرە ناراستى رىيازى خۇيان لە مەسائىلى عەقىدەدا بۇ دەرکەوت و لە گوماندا دژيان، بۆيە لە كۆتايى ژىياندا لە رىبازەكەى خۇيان لە علم الكلام و تىكەل كەردنى فەلسەفە بە عەقىدە پەشىمان دەبوونەو، عبد الرحمن المعلمي لە كتيبي (القائد إلى العقائد) باسى پاشگەزبوونەوھى الجويني والغزالي و الفخر الرازي و پيش ئەوانيش ابو الحسن الأشعري دەكات و دەئيت: (قد أبلغ الله تبارك وتعالى في إقامة الحجة على اختلال النظر المتعمق في الإلهيات بأن يسر لبعض أكابر النظار المشهورين بالاستقلال أن يرجعوا قبيل موتهم إلى تمنى الحال التي عليها عامة المسلمين ، فمنهم الشيخ أبو الحسن الأشعري، وأبو المعالي ابن الجويني الملقب إمام الحرمين، وتلميذه

الغزالي، والفخر الرازي ...) جوینی له نهخۆشی سه‌ره‌مه‌رگدا ده‌یوت
شایه‌ت بن‌گه‌راومه‌ته‌وه‌ سه‌ر عه‌قیده‌ی سه‌له‌ف و خۆزگه‌ی به‌ دینی
پیره‌ژنان ده‌خواست که دینداری به‌ نه‌زانی ده‌که‌ن، واته‌ خۆزگه‌ی
ده‌خواست له‌ فه‌لسه‌فه‌و علم الکلام و ئه‌و باسانه‌ هه‌رگی ئیشی
نه‌کردایه‌، ئه‌گه‌ر چی وه‌کو هه‌ندیك له‌ لیکه‌ره‌وان ده‌لێن ئه‌وان بۆ
مه‌زه‌به‌ی سه‌له‌ف نه‌گراونه‌ته‌وه‌، به‌ئکو بۆ مه‌زه‌به‌ی التفویض
گه‌راونه‌ته‌وه‌، به‌لام گرنگ ئه‌وه‌یه‌ ناراستی و هه‌له‌ی مه‌زه‌به‌که‌ی
حۆیانیان بۆ ده‌رکه‌وتوووه‌. له‌ نووسینیکی تایبه‌تدا إن شاء الله باسی ئه‌و
مه‌سه‌له‌ش ده‌که‌ین.

هه‌لۆیستی شیخ الإسلام ابن تیمیة

له‌ئه‌شاعیره

له‌چه‌ند پۆستی داها توودا پوخته‌ی کتیبی شیخ سفر الحوالی دهرباره‌ی عه‌قیده‌ی ئه‌شاعیره به‌ناونیشانی (منهج الأشاعرة في العقيدة) ده‌خه‌مه‌ روو و به‌باشی ده‌زانم ببیته به‌شیک له‌م زنجیره‌یه‌م دهرباره‌ی ئه‌شاعیره، به‌لام به‌ شیوه‌یه‌کی حه‌رفی پابه‌ند نابم به‌ کتیبه‌که‌وه، به‌ئکو ته‌نها ییروکه‌و واتا زانستییه‌کانی وه‌رده‌گرم که ئه‌و له‌ بواری عه‌قیده‌دا پسپۆره‌و خاوه‌نی یه‌کیک له‌ کتیبه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌م سه‌رده‌مه‌یه‌ بۆ به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی مورجیئه‌و ئه‌شاعیره به‌ناونیشانی: (ظاهرة الإرجاء في الإسلام)، واته‌ له‌ کوێ پێویست بکات روونکردنه‌وه‌ی زیاتر له‌سه‌ر قسه‌کانی دانه‌ر ده‌نووسم و له‌ کوێ به‌ پێویستی بزانه‌م کورتی ده‌که‌مه‌وه‌و لێی لاده‌به‌م.

شیخ الإسلام ابن تیمیة له‌ درێژایی ژيانیدا یه‌کیک له‌و به‌رانه‌ی به‌رگری تییدا ده‌کرد له‌ ئیسلام به‌ره‌ی لێدان و رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی ئه‌هلی بیده‌ع بوو به‌ هه‌موو جوور و تاقمه‌کانیا نه‌وه، له‌گه‌ڵ ئه‌شاعیره‌شدا جه‌نگی کراره‌ی هه‌بوو، ابن تیمیة هه‌میشه له‌ کتیبه‌کانیدا به‌لگه‌ی زانستی و چه‌کی کیتاب و سوننه‌ت و عه‌قلیشی له‌ دژیان به‌کار ده‌هینا، ئه‌وانیش جگه‌ له‌ هه‌ندی جاری که‌م نه‌بیت موناژه‌ریان له‌گه‌ڵی ده‌کرد، ئه‌گینا

به‌رده‌وام په‌نايان بۆ سووکايه‌تی پيک‌کردن و ده‌ستگيرکردن و زيندانی کردن
ده‌برد، بۆيه سالانیکی زۆری له‌ته‌مه‌نی له‌ زيندانه‌کانی ئه‌شاعیره‌دا به‌سه‌ر
برد، به‌و پيوه‌ی که له‌سه‌رده‌می ئه‌ودا ده‌سه‌لات سه‌ر به‌ ئه‌شاعيره‌ بووه
و زۆريکيشی له‌ کتیبه‌ گرنگه‌کانی له‌ زينداندا نووسیوه‌و هه‌ر له‌ویشدا
وه‌فاتی کردووه به‌ره‌حمه‌ت بێت.

ابن تیمیة جگه له‌وه‌ی له‌ زۆربه‌ی کتیبه‌کانی ده‌رباره‌ی ییروباوه‌ر باسی
ئه‌وانی کردووه، به‌لام به‌ شیوه‌یه‌کی تایبه‌تیش ئه‌م کتیبانه‌ی بۆ
ده‌رخستنی عه‌قیده‌ی ئه‌شاعیره‌و ئه‌ندازه‌ی لادانیان له‌ مه‌نه‌جی ئه‌هلی
سوننه‌ت و جه‌ماعه‌تدا نووسیوه‌:

❑ (درء تعارض العقل والنقل): ئه‌م کتیبه‌ هه‌مووی به‌ره‌رچدانه‌وه‌یه
بۆ فیکرو ییروباوه‌ری ئه‌شاعیره‌و هه‌ر به‌خۆی له‌ پێشه‌کی کتیبه‌که‌یدا
ئاماژه‌ی به‌وه‌ داوه‌.

❑ (بيان تلبیس الجهمية المسمى نقض التأسيس): له‌م کتیبه‌یدا ابن
تیمیة ره‌ددی دامه‌زرینه‌ری دووه‌می ئه‌شاعیره‌ فخرالدین الرازی
ده‌داته‌وه‌، خاوه‌نی کتیبی (تأسيس التقديس) که پێشی ده‌وتریت (أساس
التقديس).

❑ (التسعينية): شه‌یخولئیسلام ئه‌م کتیبه‌ی له‌ چه‌ند مانگی کۆتایی
ژیانیدا نووسیوه‌ ده‌رباره‌ی ئه‌شاعیره‌، وه‌کو ره‌ددانه‌وه‌یه‌ک بۆ

دادگاییکردنی ئەشاعیرە بۆی، لە یەكەم بەشی كۆتیی (الفتاوى الكبرى) دا
جێگیر كراوە.

❑ (شرح العقيدة الأصفهانية): كە بریتییە لە شەرحی عەقیدەى
الأصفهاني كە بە پێى بنەماکانى ئەشاعیرە لە عەقیدەدا نووسیبووێ بۆیە
ابن تیمیةش رەدەى داوەتەووە بەو كۆتیبە.

❑ (الفنوى الحموية) كە یەكێكە لە كۆتیبە بەناوبانگەكانى شیخ الإسلام
و تێیدا رەدەى بەشیك لە ییروباوەرەكانى ئەشاعیرەى داوەتەووە.

❑ (النبوات): ئەم كۆتیبە بریتییە لە هەلۆهشاندنەووە بۆ وەكەانى الباقلاانى
ئەشعەرى بەشیوەیەكى تایبەت، بۆ بۆچوون و تێگەشتنى ئەشاعیرە
دەربارەى پیغەمبەرایەتى بەشیوەیەكى گشتى.

❑ (الإيمان): ئەم كۆتیبە تایبەتە بە رەخنەگرتن لە ئەشاعیرە و
مورجیئەكان وەكو پاشكۆیەك بۆ ئەشاعیرە.

❑ (القاعدة المراكشية): ئەم كۆتیبە وەكو خستەرووە بۆ مەزەهەبى
پیشەوا مالیک و پیشەوايانى مەزەهەبى مالیکى لە دژی متأخرين ى ئەو
مەزەهەبە كە لەسەر مەزەهەبى ئەشاعیرە بوونە، هەمان ئەم كۆتیبە
لەبەشى پێنجەمى (مجموع الفتاوى) شادا هاتووە.

■ (المناظرة في العقيدة الواسطية): ئەم كەتەبە لەلایەن شەیخ الإسلام ابن تیمیة نووسراوە بەهۆی دادگاییکردنی ئەشاعیرە بۆی بە هۆی نووسینی كەتەبی العقيدة الواسطية.

■ (الاستقامة): ئەم كەتەبی ابن تیمیة بەرپەرچدانەووەیە بۆ كەتەبەكەى القشیری سۆفی "تەیدا روونی كردوووەتەووە كە پەشەوایانی سلوك و ئاكارجوانی لەسەر مەزەهەبی سەلەف بوونە، هەرۆهە روونیشی كردوووەتەووە كە سەرەتای لادانی سۆفییەكان لە عەقیدەى سەلەف لەسەرەتای سەدەى پێنجەمەووە دەستی پێكردوووە لەو كاتەى مەزەهەبی ئەشەرى بۆ بوویەووە.

هەرۆهە زانای پایەبەرزی ابن قیم الجوزیة كە خویندكاری ابن تیمیة بووە بەرەحمەت بێت، ئەویش چەندین كەتەبی تاییبەتی لەسەر ئەشایرە نووسیوە، لەوانە:

✎ (مختصر الصواعق المرسلة) لەم كەتەبەدا بنەماكانى ئەشاعیرەى خستوووەتەرۆو و هەلۆیشتی ئەوانیشی لە دەقەكان روون كردوووەتەووە.

✎ (شفاء العلیل): زۆربەى ئەوەى لە كەتەبەدا هاتوووە باس لە ئەشاعیرە دەكات و بەرپەرچدانەووەیە بۆ بیروباوەرەكانیان.

✍ (العقيدة النونية): ئەم كتيبه بریتیه له قهسیده که ی درێژ که زۆربه ی تایبەت به بهرپەرچدانەوه ی بۆ ئەوان و هەر خۆی به کتیی (الكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية) شەرحی ئەو قهسیده ی خۆی کردوو.

✍ (اجتماع الجيوش الاسلامية): هه مووی رەدد و بهرپەرچدانەوه ی بۆ عەقیدە ی ئەشاعیرە به ایبه تی له مه سه له ی (علو) به رزی الله تعالی دا. لێره شدا جیگای ئاماژه بۆکردنه که ابن تیمیة له راستیدا هیچ کات بهرپه یای ستایشی ئەشاعیرە ی نه کردوو، به لکو ئەوه ی هه یه ته نه ا بریتیه له وه ی که له به شی 12 له مجموع الفتاوی دا هاتوو که ئەوان به راورد به غه یری خۆیان له ئەهلی سوننه ته وه نزیکترن نه ک خۆیان له خۆیاندا له عەقیدە ی ئەهلی سوننه ته وه نزیك بن! ههروه ا ئەوه ی به راشکاو ی وتوو که عەقیدە که یان ئاوێته یه که له وه ی و فه لسه فه، یان له هه ندی جیگه ی کتیه کانیدا ستایشی ئەوانه ی کردوو له وان که له بواری فه رمووده ناسیدا زانا بوونه له بهر سه رقال بوننیا ن به سوننه ته وه نه ک له بهر ئەوه ی له عەقیدە دا ئەشعه ری بوونه، ههروه ا داوا ی لیخۆشبوونی بۆیان کردوو، به لام ئەمه گه لیک که مته به راورد به و وتانه ی که به راشکاو ی ئەوانی به ئەهلی بیدعه و گومرا ی زانیوه و مه نه جیا نی به مه نه جیکی هه له و خراپ زانیوه، ئەو جوړه قسانه ی له ئەژمارکردن نایه ن ئەوه ندە زۆرن.

ئىنجا ابن تىمىيە ئەۋەى دىارى كىروۋە كەى ئەۋكەسەى بە ئەشەرى
 ناسراۋە دەكرىت لەسەر ئەھلى سوننەت حىساب بكرىت، لەۋەدا
 بەراشكاۋى فەرموۋىيەتى: ئەۋكەسەى لەسەر ئەۋىروباۋەرانە بىت كە لە
 كىتپى الابانەدا ھاتوۋە كە ئەشەرى لە كۆتايى تەمەنىدا نووسى،
 ىروباۋەرىكى تىرى پىچەۋانەى ئەۋەى لى دەرەكەوتبىت، ئەۋە بە ئەھلى
 سوننە دادەنرىت لەلای ابن تىمىيە، لەگەل ئەۋەشدا ابن تىمىيە وتوۋىيەتى
 تەنھا ئەۋەى كەسىك بە خۆى بلىت من ئەشەرىم ئەۋە بۆ خۆى
 بىدەيە، چونكە ئەۋە گومان بۆ بەرانبەر درووست دەكات كە
 ئەشەرىيەت مەزھەبىكى راست و درووستە و لەگەل ىروباۋەرى
 سەلەفدا ناكۆك نىيە! بۆ ئەم قسەى ابن تىمىيە بىروانە: مجموع الفتاوى"
 بەرگى 6 " لاپەرە 359

صلاح الدين الأيوبي

به پيناسه‌ی سفر الحوالي

✍ ناوی ته‌واوی (الناصر لدين الله يوسف صلاح الدين)ه،
رؤژئاواييه‌کان به صالح‌الدين ناوی ده‌به‌ن.

✍ خو‌شه‌ويستی زۆری بۆ فه‌رمووده و فه‌رمووده‌ناسان هه‌بوو،
خو‌يشی زانستی له‌سه‌ر ده‌ستی زانایانی وه‌کو (أبو طاهر السلفي) به
ره‌حمه‌ت بێت وه‌رگرتوو.

✍ صلاح الدين خا‌ون عي‌باده‌تی زۆر و دوعا و پا‌رانه‌وه بوو.

✍ ابن قدامة المقدسي فه‌رمانده‌ی به‌شی راستی سوپا‌که‌ی بوو،
هه‌رگيزيش نه‌خۆی و نه‌ که‌س له‌سه‌ر بازه‌کانی نه‌يانده‌وت ابن قدامة
(مطوع)ه يان (واعظ) وکۆلکه بانگخواز و تونده‌ره‌وه.

✍ کتێبه‌کانی فه‌لسه‌فه و فال و سحر و هاوشیوه‌کانی له‌ کتێبی
ئه‌فسانه قه‌ده‌غه کرد، ئه‌م قه‌ده‌غه کردنه‌ش هه‌ر به‌رده‌وام بوو و نو‌ی
ده‌کرایه‌وه له‌ رؤژگاری ئه‌وانه‌ی دوا‌ی خو‌ی وه‌کو (الكامل) و (المعظم)،
✍ فه‌رمان به‌ چا‌که و نه‌هی کردن له‌ خراپه‌ی له‌ هه‌موو لایه‌کی وڵاتدا
زيندوو کرده‌وه.

✍ به دهستی خوئی (أرناط)ی خاچپهرستی کوشت که له لای
رژئاواییه کان به ئارنۆلد دهناسریت، کاتیک هه والی ئه وهی پێگه یشت که
ئه و ناوبراوه سووکایه تی به پێغه مبه ر صلی الله علیه و سلم کردووه.

✍ باتنییه عوبه یدییه کان و ئیسماعیلییه کان له ناوبرد، له میسریشدا
ته نانه ت یه ک مالیش نه ما سوننی نه بیّت، ئه مه ش هه نگاوی یه که م بوو
بۆ له ناوبردنی خاچپهرستان و ئازادکردنی قودس، واته به یه کخستنی
ئوممه تی ئیسلامی و له نیووبردنی ده ولّه ته رافیزییه کان.

✍ صلاح الدین خاوه ن عه قیده یه کی پاک وراست بوو، ئه هلی
فه رمووده ی خو ش ده ویست، رقی له ئه هلی بیده ع بوو.

✍ ابن شداد که نووسه ری ژیا ننامه ی صلاح الدین و له گه ئیدا بوو، له
(المقریزی) شاره زاتر بووه له عه قیده ی صلاح الدین که گوایه ئه شعهری
بووبیّت! به ئکو المقریزی ره چه له کی عوبه یدییه کانیشی به راست زانیوه
که ئه وان بانگه شه ی ئه وه ده که ن که فاتیمین، بۆیه پێویسته قسه ی
مه قریزی له دژی صلاح الدین وه رنه گیریت که وتوویه تی ئه شعهری بووه،
ئینجا گریمان قسه که ی مه قریزی راستیش بووه، جیهاد کردن هه موو
گونا هێک ده سرپێته وه وه کو له فه رمووده کاندای جیگیر بووه،
ئه شعهریه کانیش له ناو خو یاندا جیاواز و نا کوکن و بانگه شه ی ئه وه
ده که ن گوایه ئه هلی سوننه تن، له وانه یه له به ر ئه و بانگه شه بیّت که
باوه ری پیا ن کردووه.

✍ صلاح الدین جیهادی خاچپه‌رستانی کرد و سه‌رکردایه‌تی موسوئمانانی له جه‌نگی (حطین) ی به‌ناوبانگدا کرد و قودسیشی ئازاد کرد، ههر ئه‌وه‌نده‌شی به‌سه که مواهیدیکی له‌و شیوه بووه که گونا‌هه‌کانی بسر‌یت‌ه‌وه وه‌کو له سونه‌ت‌دا هاتووه.

✍ رۆژئاوا له‌دژی صلاح الدین یه‌کیان گرت، پاپا چه‌ندین هه‌لمه‌تی خاچپه‌رستی برده سه‌ریان و به‌لینی به‌هه‌شت و لی‌خۆش‌بوونی به جه‌نگا‌وه‌ره‌کان دهدا و باجی لی‌خۆش‌بوونی بۆ ده‌رده‌کرن.

✍ له‌ دوای دۆران و تیکش‌کانی خاچپه‌رستان له‌ جه‌نگی به‌ناوبانگی (حطین) و ئازاد کردنی قودس، ریگای به‌ نه‌سا‌را‌کانی دا ئه‌گه‌ر بیانه‌وی‌ت چه‌ج بۆ فه‌له‌ستین بکه‌ن، به‌لام به‌هه‌ندی مه‌رج که خۆی بۆیانی دیاری کردبوو.

✍ صلاح الدین وی‌رای ئه‌وه‌ی که مواهید بوو که‌سیکی زاهید و دنیا نه‌ویستیش بووه، ته‌نانه‌ت هه‌ندی له‌ می‌ژوونووسان ده‌لین پاره‌ی کفنه‌که‌شی قه‌رز کردووه، زۆرت‌رین پاره‌ش که ده‌گیرنه‌وه هه‌یبووه چه‌ند ده‌ دیناریکی ئالتوونی هه‌بووه، هه‌ندی له‌ می‌ژوونووسانیش ده‌لین کاتی‌ک وه‌فاتی کرد هیجی له‌ دوای خۆی به‌جی نه‌ه‌یشت و وه‌سی‌تیشی کردبوو که خشتیکی له‌ گه‌‌دا بنیژن که له‌ خۆل و تۆزی جیهاد کردنه‌کانی کۆی کردبوویه‌وه.

ئەمەى لىره باسە كىردووه بەدەستكارىيە كى كەمەوہ وەرەمگىراوہ لہ
كتيبي(المسلمون والحضارة الغربية) بەرگى يەكەم لاپەرە 314-317.

إحسان برهان الدين

25 ربيع الآخر 1445

ره‌خانه‌ی زانایان له ته‌فسیری رازی و صابونی

د. إحسان برهان الدین



رہنہی زانایان له

تہفسیری رازی وصابونی

نووسینی

د. إحسان برهان الدین

ته فسیری رازی ناسراو به (التفسیر الکبیر) و (مفاتیح الغیب)
یه کیکه له ته فسیره دیرینه به ناوبانگه کان که به دریژایی میژوو
مشت و مری زوری له دهوور درووست بووه، له نووسینه دا
هه وڵ دهدهم به کورتی وله چهند خالییدا پوخته یه ک
دهرباره ی ته فسیره که و دانه ره که ی به سوود وهرگرتن له
قسه ی زانایان به پیشکesh به ئیوه ی به ریز بکه م:

1- فخرالدین الرازی ناوی محمد ی کوری عمر ی کوری
حسین له شاری (الری) له باکوری تاران له سالی (544ک)
له دایکبووه وله سالی (606ک) له شاری (هراة) له
ئه فغانستان وهفاتی کردووه. فه خری رازی یه کیکه له زانا
ناوداره کان له لایه که وه وه کو یه کیکه له سه رانی ئه شاعیره
به لکو هه ندی له دامه زرینه ران به دامه زرینه ری راسته قینه ی

جهماعه تي ئه شاعيره ي ئه زانن، ههروهها كه سيك بووه به
چري خهريكي فهلسهفه و زانستي كهلام بووه، خاوهني
ژمارهيه كي زوره له كتیب له ناودارترینیان تهفسیره كه يه تي كه
لیره باسی ده كه ين.

فهخره ددینی رازی له چهندين بواری مه عریفه و زانستدا
وه كو تهفسیر و كهلام و زمان وزانسته عه قلییه كاندا كه سيكي
به توانا و لیها توو بووه، بویه له سه رده می خویا كه سایه تیه كي
زور ناوار و مه شهوور بووه، ته نانه ت - وه كو محمد حسن
الذهبي له كتيبی التفسير والمفسرون 249/1 هئیت: له
هه موو لایه كه وه فیرخوازانی زانست دههاته لای و
كتیبه كانیشی به شیوه یه ك ناوی ده ردریوو خه لکی وازیان له
كتیبه كانی پیش ئه وه هینا بوو له بواری تهفسیر و علم الکلام
وأصول الفقه دا.

2 - ته فسیری رازی ته فسیریک نییه به مآثور ئه نجامی دابیت،
واته پستی به سوننهت و ئه قوالی سه له ف و به آثار
به ستبیت، به لکو له و جوړه ته فسیره به به عه قل و
بوچوونی خوئی نووسیویتی و به التفسیر بالرأی ده ناسریت،
بویه سه ره پای ئه وهی ئه م ته فسیره به مه وسوعه و ته فسیریک
به رفراوان وه سف کراوه، به لام زور به که می بو فره مووده
وسوننهت و آثار و ئه قوالی پیشینانی چاکي ئوممهت
ده گه ریته وه، چونکه ئه و له سه له ف به ره خنه بووه وزور جار
به تایبه تی له بواری أسماء و صفات بوچوونه کانیان
ره تده کاته وه و هیژشیان ده کاته سه ر.

3 - ئه و ره خنامه ی لیږه ده رباره ی ته فسیری رازی باسی
ده که ین که هه مووی له زانایانه وه وهرمگرتووه و هیچی
له خومه وه نه مه یناوه، به گشتی تایبه تن به عه قیده ی خاوه نی
ئه م ته فسیره و لادانی له مهنه جی سه له ف و ئه هلی

سوننەت، واتە بەدەر لەو لایەنە، لایەنی تری زۆر تێدایە
شایانی ستایشە و قابیلی سوود لێ وەرگرتنە، من خۆم یەکیکم
لەوانە ی لە هەندێ بواری زمان و زانیاری گشتی سوودم لەو
تەفسیرە بینیوە و سەرسامیشم بە زانستی زۆری ئەو زانیە،
بەلام هەمیشە ئەوەشم زانیوە کە ئەو تەفسیرە لەرووی
عەقیدەووە بۆ کەسێک بیهوێت دەست بەعەقیدە و
بیروباوەری سەلەفەووە بگرێت تەفسیریکی بێ کەلکە و بۆ
کەسێک تەواو لە مەسائیلی عەقیدە و ئیماندا شارەزا نەبێت
چەند دووری لێ بگرێت باشتەر.

4- سەرەتا ئەبێت ئەووە بزانی فخرالدین الرازی خاوەن
عەقیدە یەکی ئەشعەری بوو، بەلکو ئەشعەرییەکی
سەرسەخت و یەکیکە لە سەرانی ئەو کۆمەڵە کە لە درێژایی
میژوویدا شانازییان پێوە کردووە.

رازى بى وچان و بهه موو توانايه كيه وه هه وئىداوه
عه قیدهى خۆى له م تهفسيره دا بچه سپينيت وره واجى پى
بدات، دهيه وئىت بهه موو شىوازىك قه ناعهت به خوئنه ر
بكات عه قیدهى ئه شاعيره عه قیدهيه كى راسته و ئه وان
تاقمىك نين له تاقمه لاده ره كان، هه وئى داوه پاريزه ريكى
كوئنه دهر وماندوونه ناس بئىت بو بيروباوه ره كهى و هاوكات
دژ بهه موو نه ياره فيكريه كاني كوومه له كهى وه ستاوه ته وه،
به تايه تي له دژى ئه هلى حديث وزانايانى سه له فدا نه ياريكى
توند و سه ر سه خت بووه، هه روه ها دژ به بنه ماكاني عه قیدهى
موعته زيله و تاقمى تريش كردووه.

5- يه كىك له و ره خنامهى زور له زانايان له سه ر رازى
توماريان كردووه له تهفسيره كهيدا، بو نموونه ابن حجر
العسقلاني له لسان الميزان دا، ئه وه يه رازى زور به چالاكى و
به گوروتينيكي زوره وه شوبه وه گوماني نه ياراني ئيسلام و

فهلأسیفه و ئههلی کهلام و موعتهزیه و گومراکانی تر دههینیت و نمایشیان دهکات، گومان به گومان به وردی شییان دهکاتهوه وشهرحیان دهکات، بهجوانی خوینهریان لی تیدهگهیهنیت، تهنانهت خهریکه قهناعت به خوینهر دهکات که ئهوانه گومان نین و حهقیقهتن، دوایش که دیته سهر رهددانهوهیان زور بهلاوازی و بهکورتی و پهله رهدیان دهداتهوه، ئهم رهخنه زوربهی رهخنهگران لهو تهفسیره تبیینیان کردووه وهاوبهشن تیدا.

به کورتی: فهخری رازی وهکو ابن حجر دهئیت: به نهقد گومانهکان دادهنیت ورادهستی خوینهریان دهکات، بهلام بهرپرچدانهوهکهی به قیست وبهش بهش و زور به لاوازی وهلامیان دهداتهوه.

6- رازی له تهفسیره کهیدا بریکی زور له فهرموودهی ضعیف و موضوع بهکاردههینیت، به ئهندازهیهک له تهحقیقکردنی

فهرمووده کاندای که مته رخه مه، خوینه ری شاره زای سه ری سور
ده مینیت چۆن ئه وهه موو فهرمووده لاوازانهی لی تیپه ربووه
و بی دهنگ بووه لیان، له کاتی کدا له سهرده می ئه ودا کتیی
فهرمووده ناسان بهرده ست بوون و فهرمووده کان ته حقیق و
ته خریج کرابوون و سوننه ت به گشتی خزمه تی زۆر کرابوو.

7 - ئه م ته فسیره له لایان زۆر له زانایانه وه به ته فسیرکی پر
له عه یب و که لین دانراوه، به بۆچوونی خویشم ئه وه بۆ دوو
هۆکار ه که ریته وه :

یه که م مه نه ج و ری بازی رازی له بواری عه قیده دا که 
مه نه ج و ری بازی اهل الکلام و فلاسفه بووه وزۆریش
سه رسام بووه به وانه، ئه مه ش وایکردوو قسه کانی له چرای
وه حیه وه رۆشنایی وهرنه گریت وتووشی هه له ی بکات.

🖋️ دووهم: له بهر ئه وهی ته فسیره که ی دوورو درێژه و قسه ی زۆری تیدا کردووه و لقی زۆری لی بووه ته وه و ههروه ها ئهم جوړه ته فسیره ی که یی دهوتریت التفسیر بالرأي خوی به سروشتی پشت به بوچوون و تیگه یشتنی دانه ر خوی و تیگه یشتنی مروّفه کانی تر ده به ستیت که معصوم نین و ئه مانه ش هوکارین بۆ زۆری هه له و نه پیکان له و ته فسیره دا.

🖋️ بۆ نموونه النجم الطوفي له کتیی (الإکسیر فی علم التفسیر) ره خنه ی توندی لیگرتووه و له زانای تر نه قلی کردووه که دوو بهرگی ده رباره ی عه یب و نوقسانیه کانی ئه و ته فسیره نووسیوه.

8 - ته فسیری رازی له لایه ن زۆر زانای به ناوبانگه وه - بۆ نموونه أبو حیان الغرناطي له ته فسیری (البحر المحيط) -

ههروه‌ها له‌لایه‌ن ابن تیمیة، به‌وه وه‌سف کراوه (فیه کل شیء إلا التفسیر) واته: هه‌موو شتیکی تێدایه ته‌فسیر نه‌بێت، به‌شیوه‌یه‌ك له ته‌فسیری ئایه‌ته‌كان دوور ده‌كه‌وێته‌وه و به‌جیان ده‌هێلێت خوێنه‌ر وا نازانی‌ت کتیی ته‌فسیری ده‌خوێنێته‌وه.

9 -ته‌فسیری رازی به‌شیوازیك له ته‌فسیری قورئان دوور ده‌كه‌وێته‌وه بۆ زانستی فه‌له‌ك و پزیشکی و ئه‌ندازیاری و فه‌لسه‌فه و منطق و بواری تر، وای کردووه هه‌ندی زانای ناوداری وه‌كو محمد رشید رضا له پێشه‌کی ته‌فسیره‌که‌یدا بڵێت ته‌فسیری رازی خه‌لکی له هیدایه‌تی قورئان دوور ده‌خاته‌وه.

10 -له‌م ته‌فسیره‌دا - وه‌كو د. عبدالستار فتح الله ده‌لێت - بیروبۆچوون و بیردۆز و بیرۆکه‌ی فه‌لاسیفه‌كان به‌شیکراوه‌ی

وبه شهر کراوی ده بیزیت، واته: بۆچوونه هه له ولاره کانی
عوله مای که لام و فیهله سوفه کان و گومرایانی تر به ئاسانی
ده خریته به ردهستی خوینهرانی ئه و تهفسیره و بۆیان شهر
ده کریت .

 ئه مهش به تایبهتی بۆ که سیك له رووی ته وحید و
بیروباوه ره وه به توانا و شارهزا نه بیت خویندنه وهی ئه و
تهفسیره جوریکه له سه رکیشی و کاریکی باش نییه، چونکه
خوینهر ده که ویتنه ناو ده ریاره یه که له گومان و شوبهه کانه وه،
وه کو ئه وهیه منالیک یان که سیکی بی توانا بخه یته ناو
دارستانیکی پر له مه ترسی و پیی بلیت وریای خۆت چونکه
ئه م دارستانه بوونه وهری زیانبه خش و درنده ی تیدایه، له
کاتی که دا نه چوونی سه لامه تره و باشتره.

 ئینجا کیشه یه کی گه وره ی فه خری رازی ئه وهیه
سه رسامه به و فیهله سوف و زانایانی ئه هلی که لام و منطق و

نەیارانەى عەقىدەى سەلەف، چەندىن كەتەبەشى ھەىە
تەقرىرى زۆرىك لەو بىروبۆچوونە ھەلە و لادەرەكانى ئەوانى
كردووە، بەتەبەتى سەرسام بوونى بە ابن سىنا مەسەلەىەكى
ياروئاشكراىە، لەكاتىكدا ابن سىنا بەھوى نكولى كردنى لە
زىندوو بوونەووە و عىسمەتى پىغەمبەران و زۆر شتى تر،
زانایان تەكفىریان كردووە، بەلكو أبو حامد الغزالی كە
ئەشعەرىيە و سۇفیشە ئەوى تەكفىر كردووە، بەلام بەئاسانى
تەبىنى دەكرىت رازى ھەر زۆر سەرسامە بەو زاتە لادەرە، بۆ
نموونە لەكتەبى (المباحث المشرفية) زۆر پشت بە ئەقوالى
ابن سىنا دەبەستەت، ھەروەھا ھەندى لەكتەبەكانى ئەوى
شەرح كردووە لەوانە: (الإشارات) و (عيون الحكمة)،
ئەگەرچى رەخنەشى لى دەكرىت ولەھەندى لەگومراىيەكانى
ابن سىنا ھاوبۆچوون نىيە.

11 - رازی به حوكمی ئه وهی خوئی پهروه ردهی فه لسه فهی
یونان و شوینکه وتوانیانه له فه یله سوفه به ناو
موسولمانه کان، بویه به راشکاوئ ده بیزیت له سه ر ریبازو
هیلکی ناکوکه له گه ل زانایانی سه له ف و له سه ر به نامه یه کی
پیچه وانه له گه ل عه قیده ی سه له فدا له م ته فسیره یدا ری
ده کات، به تایبه تی له مه سه له ی سیفاتی الله عزوجل.

🖋 رازی هاوشیوهی جه همیه کان له نکولی کردن له
سیفه ته کانی الله عزوجل دا زیده رهوی زور ده کات، به لکو
له مه سه له ی سیفاتدا هه ر جه همیه کی ته واوه بویه ابن
تیمیه ش به ره حمه ت بیت هه ر وه کو جه همیه ک له
کتیبه که یدا به ره رچی ده داته وه.

رازی سه رله به ری عه قیده ی سه له ف له مه سه له ی سیفات
و مه سه له ی تریشدا ره تده کاته وه وهه ندی جاریش ته نانه ت
ئه ده بی قسه کردنیش له گه ل ئه و زانا گه ورا نه ی پیشینان

رهچاو ناکات وسووکایه تییان پیده کات، به حه شهویه و
موجه سیمه و نهزان وزور وشه نیشیاوی تر زانایانی
سه لهف وهسف ده کات.

👉 له وانیه ئه و شیوازه توند ونه شیاوهی رازی له
قسه کردنیدا له دژی زانایانی سه لهف هوکاری ئه وه بیت تا کو
ئێستاش تیبینی ده کریت زانایانی ئه و کومه له و به لکو
عه و امیشیان هه میسه له دژی نه یارانان زمانیان زبره
وره چاوی ریزگرتنی مروفه کان ناکه ن و په نا بو تومه ت
وبوختان و جنیو و ناوونا توره ده بن و ئه وه جوریک بیت له
کهوتنه ژیر کاریگه ری فخرالدین الرازی به و ئیعتیبارهی
که ورتترین که سایه تی ئه شاعیره یه له درێژایی میژوودا.

12- رازی له تهفسیره کهیدا هه موو هه لیک بو سه رخستنی
مه زه به ی ئه شه رییه کان ده قوزیته وه و به قه رزی نادات،
به لکو هه ندی جار به تایبه تی له کتیی تردا وه کو کتیی:

(تأسيس التقديس) وهكو جه همييه كي په تي سه رسه خت
دهرده كه ویت وهیچ جیاوازییه کی له گه ل جه همییه كاندا
نییه.

13 - رازی له تهفسیره كهیدا له باسه كانی قهدهردا، وهكو
جه بریهك دهرده كه ویت و عه قیده ی له و باره وه رێك
پێچه وانیه ی عه قیده ی سه له فی چاکی ئەم ئوممه تهیه، به
هۆی بنه مای (الكسب) ولایه نه كه لامی و فه لسه فییه كانی
تری ئەشاعیره، رازی مروّف به شیوه یهك ویتا دهكات كه
توانای هه لئزاردنی نییه و بریاره كانی به دهستی خۆی نین.

14 - له مه سه له ی عصمة و پارێزراوی پێغه مبه رانیش
بیروبوو چوونه كانی رازی دیسان له بیروبوو چوونی فه لاسیفه وه
نزیك ده بیته وه و به پێچه وانیه ی عه قیده و بیروباوه ری

سه له ف له مه سه له ی پارێزراوی پیغه مبه راندا ئایه ته کانی
قورئان ته فسیر ده کات.

✍️ فخرالدین الرازی سه باره ت به وهی له علم الکلام دا پیی
ده وتریت: (الأصل النفسی للنبوات) واته: بنچینه ی دهروونی
پیغه مبه رایه تی، به ته واوی که وتوو ته ژیر کاریگه ری
فه یله سوفه کانه وه. رازی پیی وایه پیغه مبه رایه تی ده گونجیت
ته فسیرکی فه لسه فی که لامی بکریت وله ئایه تی 51 ی سوره تی
شورا بو نمونه شیکردنه وهی زوری له و باره وه کردوه.

15 - پێشه و ابن تیمیه یه کیکه له و زانا گه وره و به توانایانه ی
که به جوانترین شیوه و به به لگه ی کیتاب و سوننه ت و
به به لگه ی عه قلی ته نانه ت هه ندی جار به هه مان چه کی
که لامی و مه نتیقی خویان رهددی گومانه کانی رازی
وئه شاعیره ی به گشتی داوه ته وه و به تیر و ته سه ل له

کتیبه‌کافی (دره تعارض العقل و النقل) و (بیان تلبیس
الجهمية) پروو به پروویان بوو ته وه ئه و خزمه ته گه وره ی به
دینه که ی و به موسو لمانان کردو وه.

🖋ه هروه ها ابن قیم الجوزیه، له کتیبه کانی دا به تایبه تی:
(اجتماع الجیوش الاسلامیه)، و (الصواعق المرسله علی
الجهمية والمعطله) و (شفاء العلیل فی مسائل القضاء
والقدر والحکمة والتعلیل)، هاوشیوه ی مامو ستاکه ی گومان
و شوبه که ی فخری رازی به توندی شیه ل و پوچه ل
کردو وه ته وه.

16 - ابن تیمیه له کتی (بیان تلبیس الجهمیه فی تأسیس
بدعهم الکلامیه 465/8) ده رباره ی الفخر الرازی ده لیت:
رازی سه فسه ته و گومان درو و ستردنی زوری هه یه، به لکو
که س نییه له ناو ئه هلی که لامدا بگاته سه فسه ته و

گوماندر ووست کردنی ئەودا، رازی شوبهه و گومانێکی باتلی
زۆر باس دەکات و دواتر وەلامیکی لاوازی گومانەکان
دەداتەو.

17 - هەروەها أبو حیان الأندلسي له تهفسیری (البحر
المحیط) دا، به توندی سهبارهت به تهفسیرهکهی په‌ددی
رازی داوه‌ته‌وه، کهسانی تریش وه‌کو الذهبی سه‌ره‌پای ئەوه‌ی
ستایشی ژیری و شاره‌زایی ئەویان کردووه، به‌لام په‌خه‌یان له
عه‌قیده‌ی گرتووه.

📌 أبو حیان وه‌کو زانایه‌کی گه‌وره‌ی زمانزان و خاوه‌ن
ته‌فسیرێکی گرنگی وه‌کو (البحر المحیط) په‌خه‌ی زۆری له
رازی گرتووه، له‌وانه‌ په‌وچوون له‌ پرسه‌کانی علم الکلام
وفه‌لسه‌فه و هه‌روه‌ها بایه‌خدانی زۆر به‌ زانسته
سروشتییه‌کان له‌سه‌ر حیسابی ئایه‌ته‌که‌ و له‌ هه‌موویشی

زیاتر ره‌خنه‌ی زمانه‌وانی توندی له رازی گرتوو به
هه‌ل‌بزارنه‌کان و باسه نه‌حوویه‌کانی رازی له ته‌فسیره‌که‌یدا.

18- ئەم ته‌فسیره ده‌کریت بو‌تریت ته‌فسیری ئەشاعیره‌کانه
و عه‌قیده‌ی ئەوانی به شیکراوه‌پی و تیروته‌سه‌ل تیدا نمایش
کراوه :

📖 له‌م ته‌فسیره‌دا الله تعالی له‌سه‌ر عه‌رشى خۆى نیه
وه‌کو فه‌رموو‌یه‌تی: (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) ئەو استواء
ه له‌لای رازی ر‌ه‌ت ده‌کریت‌ه‌وه و واتای تری بو داد‌ه‌ن‌ریت
وه‌کو استیلاء.

📖 به‌هه‌مان شیوه‌ی ئایه‌ته‌کانی تری سیفات، به‌شیان
تأویل کردن و لابردنه له‌سه‌ر حه‌قیقه‌ته‌کانیان، الله

ده فەرمویت (وجه) م هه یه (مجیء) م هه یه (نزول) و (استواء)
و (ید) و پیکه نین و زۆر سیفه تی تری بو خۆی دیار کردوو ه که
له قورئان و له فەرمووده سه حیه کاندایه جیگیر بووه، به لام
رازی به وانه رازی نابیت و هه مووی په ک ده خات
وبه به هانه ی تاویل ه وه تعطیل یان ده کات .

📖 الله تعالى له فەلسه فه و تیگه یشتنی فەخره ددینی رازیدا
نه جیهه تی هه یه ، نه له ناو جیهاندا یه، نه له ده ره وه یه تی، نه
له هیچ جیگه یه کی تر دایه، بۆیه نه یاره کانی رازی و نه شاعیره
پیان و تووه و ابیت ئیوه عه ده م ده په رستن.

📖 هه روه ها الله عزوجل به پێی ته فسیری رازی قسه
ناکات، له م مه سه له دا ته واو له مو عته زیله کاندایه نزیک
ده بیته وه وله گه ل بیروکه ی خه لقی قورئاندا جیا وازییه کی
زۆری نییه، هه رچی ئه و ئایه تانه ش که باس له قسه کردنی

بیستراوی الله تعالی ده کهن به دهنگ و به پیت وزۆر پروون و
ئاشکران له قورئاندا، به لای رازییه وه تأویل و تعطیل
ده کریت، تهنه دان به جوریک له قسه کردندا ده نیت که
ئه ویش لی ورد بیته وه وه کو قسه نه کردن وایه! به (کلام
نفسی) ناوی ده بات.

📖 ههروهه تأویل کردن - که وه کو وتمان به هه مان
مه عنای تعطیل دیت - له تهفسیری رازیدا به بهرده وامی
دهستی بۆ ده بریت ویاسایه کی کارپیکراوه و زۆریک له
ئایه ته کانی قورئان به به هانه ی ته ئویله وه په کخراوه و رازی
پشت بهستن به تیگه یشتنی فه لاسیفه و ئه هلی که لام و
ههروهه به په نابردن بۆ فه رهه نکه کانی زمان، واتای تریان بۆ
داده نیت، به لکو جاری وا هه یه به به یتیک شاعر مه عنای
ئایه تیک ده گوریت ونکو لی له حه قیقه تیک ده کات که
سه له ف به و شیوه باوهریان پی هیناوه، ده یگوریت بۆ

مه‌عنايه‌كى تر هه‌رگيز سه‌له‌ف شتى وايران به‌خه‌ياليشدا
نه‌هاتووه.

19 - شى‌وازي باسكردنى رازى بۆ عه‌قيده‌ وته‌وحيد و
باسه‌كانى بيروباوه‌ر شى‌وازيكى جياوازو نامۆيه‌ به‌و شى‌وازه‌ى
هاوه‌لان و تابعين و شوينكه‌وتوانيان باسيان ده‌كرد، له
كاتيكدا ئه‌وان باشترينى شايه‌تى بۆدراوى ئه‌م ئوممه‌تن و له
هه‌موو كه‌سيك باشتري له‌ قورئان و له‌ سوننه‌ت تىده‌گه‌ن.

📖 رازى كاتيك باسى ئيمان وته‌وحيد وباسه‌كانى ترى
بيروباوه‌ر ده‌كات قسه‌ى فه‌لاسيفه‌ى يونان
وشوينكه‌وتوووه‌كانيان له‌ رۆژه‌ه‌لات و ميكانيزمه‌كانى ئه‌وانت
ديته‌ ياد نه‌ك قورئان و سوننه‌ت، رازى بۆ سه‌لماندى
بابه‌ته‌كانى ئيمان باسى (جوهر وعرض) و (الجسمية
والتركيب) و (واجب الوجود) و (ممکن الوجود) ده‌كات، باسى

به‌لځه‌ی (حدوث الأجسام) ده‌کات، باسی (دلیل الإمكان) و (أول واجب على المكلف) و بڼه‌مای مه‌نتیقي و بڼچینه‌ی فه‌لسه‌فی و تورپوهاتی ئه‌هلی که‌لام ده‌کات، ئه‌و که‌سه‌ی به هیدایه‌تی قورئان و سوننه‌ت و پړینوینی سه‌له‌ف راه‌اتبیت، کاتیک ئه‌و ته‌فسیره‌ی رازی ده‌خوینیتته‌وه دلی توند ده‌بیت و گومانی نامینیت که خویندنه‌وه‌ی ئه‌و ته‌فسیره هه‌له و زیانه نه‌ک سوود و فیربوونی زانستی باش.

20 - له خراپیه‌کانی ئه‌و ته‌فسیره که زانایان په‌خنه‌یان لی گرتووه، ئه‌وه‌یه دانه‌ره‌که‌ی زور له زانستی فه‌رمووده‌دا نه‌شاره‌زا بووه، ته‌نانه‌ت زانایه‌کی گه‌وره‌ی وه‌کوشمس‌الدین الذهبي له‌کتیبي (میزان الاعتدال 340/3) دا ده‌رباره‌ی الرازي ده‌لّیت: (ولکنه عري عن الآثار) واته له‌بواری فه‌رمووده‌و ئه‌قوالی سه‌له‌فدا هیچی پی نییه.

📖 به لکو زانایه کی ئەشعەری گەورە ی وەکو السبکی له کتیی (طبقات الشافعية 14/2) کاتیک بهرگری له رازی ده کات دژ به الذهبي لهم مهسهله دا ناتوانیت نکۆلی بکات وئەویش جهخت له جههلی رازی له سوننه تدا ده کاته وه. بێگومان تهفسیری کیش دانه ره که ی ئەوهنده له سوننه ت نه شاره زا بیت شاره زا بوونی له علم الکلام و الفلسفة و علم الأصول که لینه کانی له بواری عه قیده دا بو پر ناکاته وه و سوننه ت بنه مای تیگه یشتنی ئیسلامی کیتاب و سوننه ته.

21 - سه ره رای ئەو نه شاره زاییه ی رازی له بواری فه رمووده دا که نه یارو دۆستیش شایه تی له سه ری داوه، ئەمه ش له کاتیکدا بووه ئەو که سیکی زۆر ژیر و زانا و زیره کیش بووه و دیاره خۆی نه یو یستوو له فی ربوونی فه رمووده و سوننه تدا رۆبچیت، وێرای ئەو بارودۆخه ی لهو بواره هه ستیاره دا، رازی له تهفسیره کهیدا و له کتیبه کانی تریدا، له باب ته کانی

عه قیده دا فەرموودەى ئاحاد رەتدە کاتەوہ با لە بوخارى و
موسليم یشدا ھاتبیت، زۆر بەراشکاوانەش دەلێت لە کاتیکدا
پێویست بێت رەتکردنەوہى فەرموودەى بوخارى و موسليم
ھیچ کێشەى کى نییە.

📖 لە کتیی (أساس التقديس في علم الکلام 127-129)
رازی جەخت لەسەر رەتکردنەوہى حەدىسى بخارى و مسلم
دە کاتەوہ و دەلێت: ئەو فەرموودە ناسە غەیب زان نەبوونە
وتەنھا گومانى باشمان پێیان ھەى، بۆیە ئەگەر ھەر
فەرموودەى ھەوائیکى تیدا بوو نەدە کرا بخاریتە پال رسول
الله صلى الله عليه وسلم یە کسەر بەد ئنیایى ھەوہ دەلێن ئەوہ
فەرموودە نییە و مولحیدە کان بەدەم ئەو دوو فەرموودە
ناسەوہ ھەلێان بەستووہ... ئینجا دەلێت قسە لەم بارەوہ
زۆرە بەلام ئەوہ نەدە بەسە بوتریت لە بنچینە کانى دیندا
درووست نییە دەست بەفەرموودەى ئاحادەوہ بگیریت. کە

ئەمەش بۇ خۆى تانەيەكى روون ئاشكرايە لە ھەردوو
سەحیحى بوخارى موسلىم ورەتكردنەوہى فەرموودەى
ئاحاديش لە عەقىدەدا ئەگەر صحيح بىت رىك پىچەوانەى
مەنھەج و رىبازى سەلەفى چاكى ئەم ئوممەتەيە.

23- رازى لە كىتەبى (المطالب العالیه من العلم الالهي
117-113/9) تەنانت زاهىرى قورئانىش رەتدەكاتەوہ و
عەقلى بەسەردا پەسەند دەكات! دەلەيت ئەگەر ئايەتەىكى
قورئان لە گەل عەقلىدا تەكىگىرا بەلگەى عەقلى وەردەگىرەيت
نەك نەقلى!، چونكە بەلای رازى بەلگەوہكانى قورئان و
سوننەت ظنى ن واتە ئەگەرى گومانىان ھەيە، بەلام
بەلگەى عەقلى قەتەيىيە و قابىلى گومان نىيە.

📖 لەم بارەوہ عبدالرحمن بن يحيى المعلمي لە كىتەبى
(القائد إلى صحيح العقائد/171) بە توندى و بەبەلگەى

عهقل رازی ئیلزام کردووه که ئەو عهقیده فاسیدهی زۆر واتا
و حوکمی خراپ لهخۆ دهگریت و بهرپهڕچی ده دادهوه.

📖 تێبینی: ئەو عهقله‌ی که رازی - وئه شاعیره به گشتی -
تهقدیسی دهکه‌ن و په‌سه‌ندی دهکه‌نه سهر قورئان و
سوننه‌تدا و زالی دهکه‌ن به‌سهر واتاکانیدا، عهقلێکه
په‌روه‌رده‌ی فه‌لسه‌فه و زاراوه‌ی که‌لامی ومه‌نتیقی دوور له
کیتاب و سوننه‌ته، عهقلێکه دوور له پرووناکی وه‌حی
درووست بووه و گه‌شه‌ی کردووه، عهقلێکه توێژه‌ران کاتی‌ک
لیی وردبوونه‌ته‌وه تێبینی ئەوه‌یان کردووه هه‌مووی له
فه‌لاسیفه‌ی یۆنان و شوینکه‌وووه‌کانیان له رۆژه‌لات
سه‌رچاوه‌ی گرتووه وه‌کو أرسطو وأفلاطون و ابن سینا و ابن
رشد و الفارابی و که‌سانی تر.

24 -ئەگەرچی باسەكەمان تايبەتە بە تەفسیری (مفاتیح الغیب) و خودی ئەم ناوێشانە عەجیبەش بۆ تەفسیرەكە جیگای رەخنەى زانایان بوو لە رازی، بەلام پێویستە ئاماژە بۆ کتێبیکی تری ئەو بکەین، كە بریتییه لە:

📖 (السر المكتوم في السحر ومخاطبة النجوم) ئەم کتێبه یه کێكه له خراپترین و قەبیحترین کتێبه کانی رازی، تەواو دژ بە بیروباوهری ئیسلام و جووره‌ها شیرك و بیروباوهری دژ بە دینی ئیسلام تێدایه، به‌تایبه‌تی دهرباره‌ی سیحر و وابه‌ست بوون به هه‌ساره‌كان و به‌ده‌سته‌هێنانی به‌خته‌وه‌ری و خو پاراستن له خاړپي و ناخۆشی له‌رێگه‌یانه‌وه، بۆیه هه‌ر زوو زانایان ئەویان له‌سه‌ر ئەو کتێبه تەكفیر کردوو و له بازنه‌ی ئیسلام دهریان کردوو، به‌لام وه‌كو له کتێبه‌کانی ابن تیمیة والذهبي دا هاتوو رازی دواتر له‌و کتێبه تەوبه‌ی کردوو و

پاشگه زبووه ته وه، بۆیه زانایانیش به وهۆیه وه ته کفیره که یان
لابردووه له سه ری.

📖 هه ندی له ئه شاعیره ی هاوچه رخ و پال پشت به
قسه یه کی السبکی نکۆلییان کردووه له وه ی (السر المکتوم)
کتییی رازی بیّت، به لام به لگه کان له سه ر ئه وه ی کتییی ئه ون
زۆرن و ته نانه ت خودی رازی له سی له کتیبه کانی خویدا باسی
ئه و کتیبه ی خۆی کردووه و خوینه ری بۆ إحالة کردووه.

📖 کیشهی گه وره ش له وه دایه ئه گه ر گریمان ئه و کتیبه
دانراوی ئه ویش نه بیّت، رازی له کتییی (المطألب العالیة)
که واهیه چ که س گومانی نییه له وه ی کتییی رازییه و زۆر
مه شه ور و به ناو بانگیشه، هه مان ئه و بیروباوه رانه ی که له
کتییی السر المکتوم دا هاتووه له وی دووپاتی ده کاته وه،
ئه وه ش به لگه یه له سه ر ئه وه ی رازی له سه ر عه قیده یه کی

ههله و گومرا بووه و ئه و عه قیدهیهش به پروونی له
تهفسیره کهیدا پهنگی داوه تهوه.

25 - له کتیی (الأثر الفلسفي على آراء الرازي العقدية) که
توژینه وهیه کی ئه کادیمیه له نووسینی عبدالله الأنصاري،
به بهلگهی زۆر له تهفسیره کهی و کتیبه کانی تری رازی،
سه لماندوویه تی فخرالدین الرازي له هه موو بابه ته کانی
بیروباوه ردا کاریگه ری فه لسه فهی یۆنان و فه لسه کانی تری
به سه ره وه بووه، ده رباره ی الله و پیغه مبه ران و مه لائیکه ت و
رۆژی دواپی و قه ده ر و له هه موو باسه کانی تری عه قیده دا،
فخرالدین الرازي له ژیر کاریگه ری فه یله سوفه کان و
تیۆره کانیاندا بووه، دوا جار ئه وهش بیگومان به و واتا دیت که
له مه نه ه ج و ریازی سه له ف له هاوه لان و شوینکه و توانیان
زۆر دوور بووه.

🚩 له كۆتاييدا:

ئەم تەفسىرە يەككىچە لە تەفسىرە زۆر مەشھورەكان لە
مىژووى ئىسلامدا و بەدەرىش نىيە لە لايەنى مەعرىفى
بەسوود ، بەلام لەبەر ئەوەى دانەرەكەى يەككىچە بوو لە
سەرانى ئەشاعىرە و ئەھلى كەلام و لەژىر كاريگەرى
فەيلەسوفەكاندا بوو، تەفسىرەكە وەكو ئاويتەيەك وينا
دەكرىت لە حەق و باتل.

✍ سەردەمى رازى سەردەمى زالبوونى عىلمى كەلام و
فەلسەفە بوو، بۆيە تەفسىرەكەى وەكو مەوسوعەيەكى
گەورەيە لە زانستەكانى فلسفە و منطق و كلام و زانستە
سروشتيەكان و خستەنەرووى زۆر بىرۆكە و تيۆرى ناكۆك
لەگەل عەقىدەى قورئان و سوننەتدا دەرکەوتوو، بەم
ئىعتىبارەش تەفسىرەكە ھەرگىز ناگونجىت بۆ موسولمانان
وەكو تەفسىرىكى باش و بەسوود پۆلەن بكرىت.

✍ بۆيە دەلّين: بۇ فيرخوازانى زانست و ئهوانه‌ي تواناي
جياکردنه‌وه‌ي حه‌ق و باتل يان هه‌يه وله مه‌سه‌له‌كاني
بيروباوه‌ر و مه‌نه‌ج و ته‌وحيددا به‌رچا‌وروون، ده‌توانن لي
سوودمه‌ندبن له‌به‌ر ئه‌وه‌ي توانايان هه‌يه له خراپيه‌كاني
پاريزراو بن

به‌لام بۇ خوينه‌ري ئاسايي كه بنچينه‌كاني ئيمان وكوفي
وبنه‌ماكاني فيرقه‌و تاقمه‌گومراكاني نازانيت و له‌يه‌كتر جيايان
ناكاته‌وه، هه‌رگيز باش نيه‌ ئه‌و ته‌فسيره بخوينيته‌وه
ومه‌ترسي هه‌يه شوبه‌ه‌و گومانئيكي زوري له دينه‌كه‌يدا بۇ
درووست بكات، چونكه به‌راستي ته‌فسيريكه ئه‌گه‌رچي
جوړه‌ها سوودي زمانه‌واني و گشتي له‌خو‌گرتووه، به‌لام ريك
وه‌كو هه‌نگوينيكه و ريژه‌يه‌ك ژه‌هري تيكه‌ل كرابييت، له‌و
حاله‌ته‌شدا خو‌پاراستن له خراپي و لادانه‌كاني ئه‌و ته‌فسيره له
عه‌قيده‌ي ئه‌هلي سوننه‌ت و جه‌ماعه‌ت كاريكي ئه‌سته‌مه

خوئندنه وهی به ده ر نییه له سه رکیشی خوئنه ریش هیچ
ناچار نییه بیخوئنیته وه.

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

إحسان برهان الدين

1448-محرم-21 / 06-07-2026

سلیمانی

تَبیینِ زانایان لہ سہر تہ فسیری

صفوة التفاسیر



د. إحسان برہان الدین
www.ihsanburahm.com

رہ خنہ ی زانایان له:

تہ فسیری صفوة التفاسیر

نوسینی

د. إحسان برهان الدین

تیبینی زاناڤان له سهر ته فسیری (صفوة التفاسیر)

(صفوة التفاسیر) ته فسیریکی به ناوبانگه، سی بهرگه له نووسینی شیخ محمد علي الصابوني، لیره دا به کورتی کومه له تیبینییه کی له روانگه ی قسه ی زاناڤانه وه له سهر تومار ئه کهین و له وزنجیره ش که به نیازین پیناسه یه ک بو هه موو ته فسیره به ناوبانگه دیرین و هاوچه رخه کان بکهین، له وی زیتر باسه که شیده کهینه وه إن شاء الله.

زۆریک له ئه هلی عیلم له وانه ی جهخت له سهر راست و درووستی عه قیده ی سه له ف وپیویستی هه بوونی به لگه ی شه ری ده که نه وه زۆر به وردی لاپه ره به لاپه ره هه له کانی محمد علي الصابوني یان له و ته فسیره دا خستوو ته روو، لیره دا ته نها هیله پانه کانی ئه و ره خنامه به بی شیکردنه وه ده خه مه روو:

1- سه بارهت به ناوی ته فسیره که (صفوة التفاسیر) زاناڤان هه ره له و ناوه وه ره خنه یان لی گرتوو و بو نموونه شیخ بکر أبو زید ئه لیّت:

چۆن بهو ته فسیره بلیین پوختهی ته فسیره باشه کانه له کاتی کدا
له لایه که وه له ته فسیری الطبری و ابن کثیر و هرده گریت، له لایه کی
تریشه وه له ته فسیری الزمخشری موعته زیلی و الرضی رافیزی
والصاوی قبوری زانیاری و هرده گریت! ده لیت ئه وه وه کو ئه وه یه کا
و زیر پیکه وه تیکه ل بکریت.

2 - شیخ محمد علی الصابونی که زانیه کی ئه شعهریه و ئه وه
ناشاریته وه، له ته فسیره کهیدا پشت به کۆمه لیک سه رچاوه ی
ئه هلی بیده ع ده به ستیت وه کو کتیی (تلخیص البیان) له نویسی
الرضی که هه م موعته زیلی بووه و هه م شیعه، هه روه ها
ته فسیره که ی رازی که عومده ی مه زه بی ئه شاعیره یه وفه لسه فه و
مه نتیق و زۆر به لای تری له ته فسیره کهیدا به یه کدا کردووه،
هه روه ها کۆمه لیک له و ته فسیرانه ی که له سه ر بیروبوچوونی
ئه شاعیره و موعته زیله نووسراون له ته فسیره کۆنه کان سه رچاوه ی
متمانیه پیکراوی (صابونی ن له ته فسیره کهیدا، ئه وه ش بو خوی له
رووی زانستی و مه نه ه جیه وه ته فسیره که ده خاته ژیر پرسیاره وه.

3- له زۆرئیک له ئایهتهکانی قورئانی پیرۆزدا به مهجاز و به استعاره تهفسیری ئایهتهکان دهکات، له کاتیکیدا کهلامی الله دهبیت لهسهر حهقیقهت نهک مهجاز تهفسیر بکریت.

4- کتیبه که پره له دهستهواژهی نامۆ و زانستی چر بۆ ئاستی خوینهران، وهکو زاراوهکانی رهوانیژان بۆ نموونه: الطباق الجناس الاشتقاق الإطناب الحذف بهی ئهوهی روونکردووش بدات که واتایان چیه.

5- زۆر فهرمووده ئههینیتهوه سهبارهت به هوکاری دابهزینی ئایهتهکان بهی ئهوهی باسی پلهی فهرمووده که لهرووی سهحیحی و لاوازییهوه بکات.

6- کاتیکی له کتیبهکانی ئهشاعیره و موختهزیله نهقل دهکات، هیچ روونکردنهوهیهک لهسهر قسهکانیان نادات، بهو شیوهش ئهوه به تیپهراندنی بیروباوهڕهکانی ئهو تاقمانه دیتهئهمار لهسهر خهڵکی ومتمان لهسهر تهفسیره کهم دکاتهوه.

7- له زۆرێك له ئایه ته كانی سیفاتدا وه كو ئهوانه ی كه نه فی سیفات ده كه ن ته فسیری ئایه ته كان ده كات.

8- هاوشیوه ی ئه هلی كه لام ئه و ئایه تانه ی كه ده یه ینیته وه ده رباره ی ته وحیدی الربوبیه ته نها بۆ ئه و بابته به به لگه ی داده نیت و وه كو به لگه بۆ ته وحیدی الوهیه حیسابی بۆ ناكات و به مه ش موافه قه ی ئه هلی كه لام ده كات.

9- له پیناسه ی ئیماندا له سه ر رپره وی مورجیه كانه و پیناسه ی ئیمان به وه ده كات كه بریتیه له باوه رهینان، به وه ش له پیناسه ی ئه هلی سونه ت و جه ماعه ت بۆ ئیمان لاده دا كه ئه وان ده لپن ئیمان قه ول و عه مه له قه ولی زمان و دل، عه مه لیش عه مه لی دل و زمان و ئه ندامه كان.

10- ته عبیر و ده سه ته واژه ی سو فیه كان به كارد ده ینیت له ته فسیره كه یدا.

11 - له بهر ترسناکی بابه تی ته فسیر و ئه و بواره ی که تییدا ههیه بۆ
تیپه راندنی عه قیده و بیرو باوه ری خاوه نه که ی و له راستیشدا صابونی
له و ته فسیره دا زۆر هه و ئی داوه عه قیده که ی به سه ر خه لکیدا
تیپه رینیت بۆیه زۆر له زانایان ره ددیان داوه ته وه و ته حزیری
موسو لمانانیا ن له ته فسیره که ی کردووه ، له وانه :

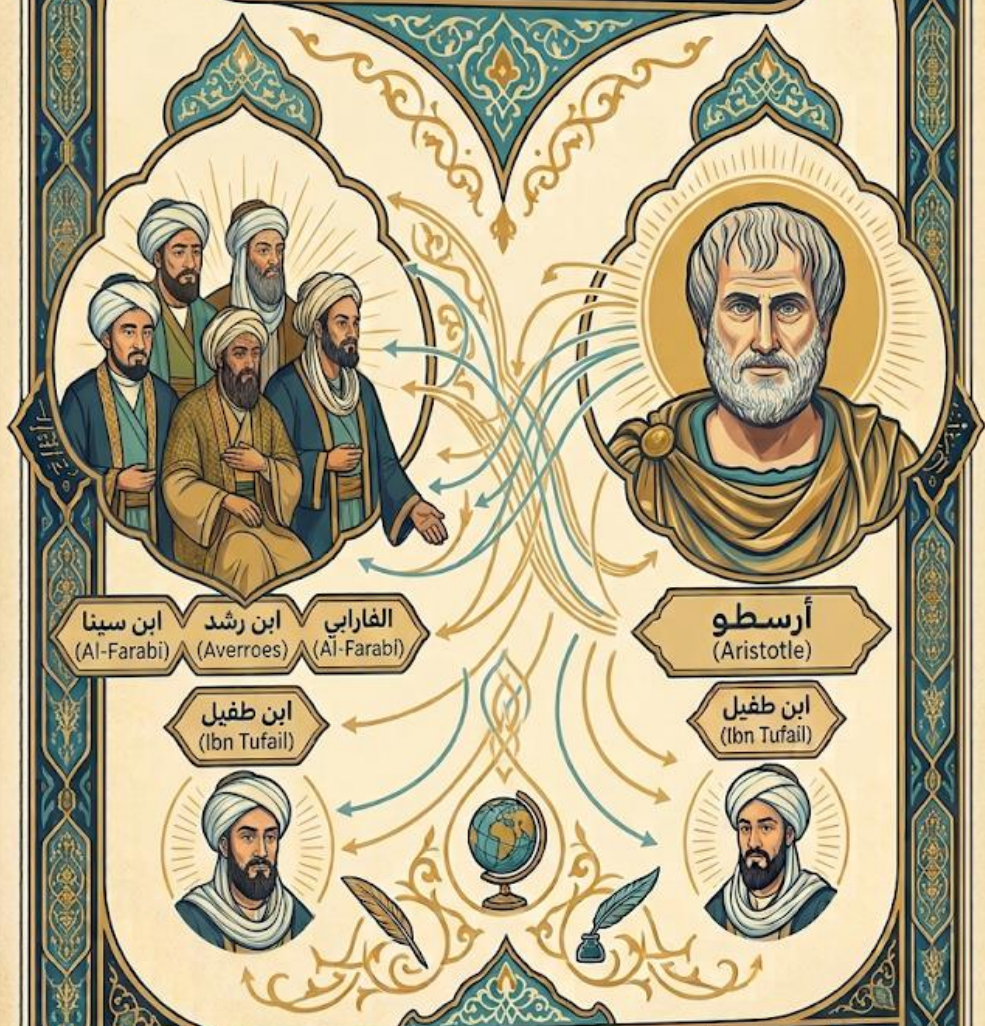
✨ " - تنبيهات هامة على كتاب " صفوة التفاسير " ، للشيخ
محمد جميل زينو.

✨ " - ملاحظات على كتاب " صفوة التفاسير " للشيخ سعد
ظلام – عميد كلية اللغة العربية في مصر. -

✨ ملاحظات على صفوة التفاسير " للشيخ عبد الله بن جبرين .
✨ ملاحظات عامة على كتاب " صفوة التفاسير " للشيخ صالح
الفوزان.

✨ " التحذير من مختصرات الصابوني في التفسير " للشيخ بكر
أبو زيد ، وهو ضمن كتابه الكبير " الردود " .

(أرسطو) ثيلهام به خشى فهيله سوفه موسولمانه كان



د. إحسان برهان الدين

أرسطو

ئىلھام بەخشى فەيلىھ سۇفە مۇسۇلمانە كان

ئامادە كۈردى

د. إحسان برهان الدين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله لا نحصى ثناء عليه هو كما أثنى على نفسه، وأصلي وأسلم على
من بعثه الله رحمة للعالمين و على آله و صحابته الكرام ومن تبعهم
وسار على نهجهم إلى يوم الدين.

(رَبَّنَا آمَنَّا بِمَا أَنزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ)

(أرسطو) که له کولتوری عه ره بیدا به (أرسطاليس) ده ناسریت،
فه یله سوفیکی یونانیه، له سالی 384 پ ز له دایکبووه و له سالی 322 پ
ز کۆچی دواپی کردووه، قوتابی ئه فلاتونه که به گه وره ترین
فه یله سوفه کانی یونان دیتته ئه ژمار و بیست سال له بهر دهستی ئه ودا
زانست فیڕ بووه، له زۆربهی بواره کانی زانستدا نووسینی هه بووه وه کو
فیزیا و شانۆ و هۆنراوه و رهوانیژی و موسیقا و سیاسهت و... هتد.

- أرسطو ئینتیمای بو کۆمه ئیک هه بوو به شوینکه و تنی
"اسقلبیسوس" ده ناسران، که له ییروباوه ری ئه وادا خواوه ندی
پزیشکی بووه، نه شرانراوه أرسطو له ژیانیدا به پیشه ی پزیشکی
خهریک بوو بیت. به لام باوکی پزیشکی تایبه تی پادشای مه قدونیا
"آمنتاس" ی دووهم بووه، به لام باوکی هه رزوو مردووه و ئه رستۆ
له لایه ن خزمیکیه وه په روه رده کراوه و ژیانیکی نا جیگیری به سه ر
بردووه.

- له سه رچاوه کاندا به وه وه سف کراوه که له قسه کردندا سه رزمانی
گرتووه، لاشه یه کی لاوازی هه بووه و چاوی بچووک بووه، به جله بریق
وباقه کانی و به هه ردوو ئه نگوستیه له کانی و شیوازی داهینانی قژی
سه رنجی خه لکی راکیشاوه، ئه و په یکه رهش که ئیستا له مۆزه خانه یه کی

فیه نایه هیچ به لگه یه ک نیه که په یکه ری ئه و بیت وینه ی
راسته قینه ی ئه و بیت.

- هه ر له ته مه نی حه قده ساییه وه باوکی ناردی بو ئه سینا بو
ته واوکردنی خویندن و فیروون، له وی چوو ئه کادیمیای
ئه فلا تون و له وی فی ری زانسته کانی فه له ک و ئه ندازیاری و
ماتماتیک و زانستی تر بوو.

- هه ندی له تو ئه ره ران پیان وایه ئه رستو تا کو مردنی ماموستا که ی له سه ر
ریبازی ئه فلا تون بووه، هه ندیکیش پیان وایه هه ر له ژیا نی ماموستا که یدا
لی جیا بووه ته وه و ئه فلا تون و توو یه تی ئه رستو من به چاو یکی که مه وه
ته ماشا ده کات. به لام به هه ر حال ئه رستو له دوای مردنی ماموستا که ی
قونا غی کی نو ی له ژیا نی مه عریفیدا ده ست پی ده کات.

- له ته مه نی په نجا سائی دا له دوای گه شتی کی زانستی به ره و ئاسیای بچووک
که را وه ته وه بو ئه سینا و هه ئسا وه به دامه زران دن "اللو قیوم" که
قوتا بخانه یه کی سه ربه خو ی زانستی بووه و ئیسکه نده ری مه قدو نیش
یارمه تی دا وه و هاوکاری بو ئه و مه به سه ته پیش که ش کردو وه. ئه رستو دوو

جۆر وانهی هه‌بوو به‌یانیان بۆ فێرخوازان زانست و ئیواران بۆ هه‌ندی
مشتومری سیاسی و باسی تر بۆ خه‌لکی به‌گشتی .

- ابن‌الندیم له‌ کتییی به‌ناوبانگی (الفهرست) دا کتیبه‌کانی أرسطوطاليس
ی کردوووه‌ته ئهم به‌شانه‌وه: (المنطقیات، الطبيعیات، الإلهیات،
الأخلاقیات). به‌لام مصطفی‌النشار له‌ کتییی "أرسطو رائد التفكير
العلمي" کردوووه‌تی به‌ ووبه‌شه‌وه و به‌شیوه‌یه‌کی جیاوازتر دابه‌شیانی
کردوووه. به‌هه‌ر حال ده‌وتریت زیاتر له‌ 400 کتییی هه‌بووه‌ زۆربه‌ی له‌ناو
چوووه و به‌ده‌ستمان نه‌گه‌یشتوووه،

-به‌لام هه‌ندی له‌ میژوونووسه‌ عه‌ربه‌کانی وه‌کو "ابن‌القفطي" و "ابن
أبي‌أصبعة" 92 کتیبیان بۆ ئه‌رستۆ ئه‌ژمار کردوووه.

شوینکه‌وتوووانی أرسطو له‌ ده‌سته‌واژه‌ی عه‌ره‌بی به‌ (المشائين)
ده‌ناسرین، چونکه‌ ئه‌و به‌ رێکردنه‌وه‌ قسه‌ی بۆ قوتابه‌کانی ده‌کردو
وانه‌ی پێده‌دان.

باوکی پزیشکی تایبه‌تی ئه‌سکه‌نده‌ری مه‌قدونی بوو، به‌لام ئه‌و پادشایه‌ له
سالی 322 پ ز مرد و ئه‌رستۆ یش به‌ لایه‌نگری ئه‌و ده‌ناسرا بۆیه‌ که

ئەسینا كەوتە دەستی دوژمنانی ئەسكەندەر، ئەرستۆ ھەلھات بەرھەو
شاری خەلسیس ولەوئ نەخۆش كەوت و مرد.

قسە نییە لەسەر ئەوێ ئەرستۆ بلیمەت وزانایەکی گشتگیر بوو، بەلام
لەبەر ئەوێ تەنھا پشتی بە عەقڵی خۆی دەبەست دوور لە پرووناکی
وړینموونی وەحی و دینی ئیلاھی، بۆیە وەكو زانایان دەئێن كەوتە زۆر
ھەلھە گەورەو.

-بیرۆكەكانی ئەرستۆ تاكو سالی 329 میلادی لە ئەسینا بەوانە
دەوترانەو، تاكو ئەوكاتە ئیمبراتور جوستینیان ھات و قوتابخانە
فەلسەفییەكانی ھەمووی داخست.

-بەلام لەو سەردەمە بە (العصر الوسيط) دەناسرێت، فەیلەسوفە
عەرەبەكان دەستیان كرد بە شەرحی كتیبەكانی ئەرستۆ و ابن رشد ھەلسا
بە وەرگیرانی كتیبي (الكون والفساد) و لەوكاتەو ئیتر ابن رشد بە
مامۆستای دووھم ناسرا واتە مامۆستای یەكەم ارسطوطاليس بوو و
ئەویش دووھم.

-فەيلەسوفە عەرەبەكانى وهكو ابن سينا والكندي والفارابي. به توندی
كهوتنه ژیر کاریگه‌ری ئه‌و فەيلەسوفه‌وه، دواتر له‌سه‌رده‌مانی دواى
ئه‌واندا کاریگه‌ری ئه‌رستۆ به‌سه‌ر فەيلەسوفه‌كانی رۆژئاوا به‌زۆری
ده‌ركه‌وت وه‌كو: ديكارت وكانت.

- دواى ئه‌وه‌ی فەيلەسوفه‌ عەرەبەكان كتيبه‌كانی ئه‌رستۆيان وه‌رگي‌را و
شه‌رحيان كرد، ييروكه‌كانی ئه‌رستۆتاليس كه‌وته‌ ناو كتيب وسه‌رچاوه‌ی
جه‌ماعه‌ته ئيسلاميه‌كان، به‌تايبه‌تی له‌بوا‌ری منطق دا أبو حامد الغزالي
بنه‌ما ئه‌رستيه‌كانی وه‌كو ئامرازێك بۆ گه‌فتوگۆ و مشتوم‌ری له‌ باسه‌كانی
ييروباوه‌ردا به‌كاره‌ینا وواينه‌بینی هه‌یج تيكگيرانیكى له‌ گه‌ل عه‌قیده‌دا
هه‌بیت وئه‌وه‌ش سه‌ره‌تايه‌کی زۆر خراپ بوو كه‌ دواتر سه‌رانی
قوتابخانه‌ی ئه‌شاعيره به‌تايبه‌تی رازی تبني كرد و به‌کاری هه‌ینا، بۆیه‌ زۆر
باوه‌ وئاساييه له‌ كتيبه‌كانی ئه‌و قونابخانه‌یه‌ زاراوه‌كانی وه‌كو: (الجوهر،
العرض، الكم، کیف) به‌كاربه‌ینن بۆ باسه‌كانی الأسماء و الصفات له
كتيبه‌كانياندا.

- هه‌روه‌ها ئه‌شاعيره بۆ دژايه‌تی خودی فەلسه‌فه‌ش له‌و به‌شانه‌ی كه‌
دژايه‌تیيان ده‌كرد به‌هه‌مان شيوه‌ په‌نايان بۆ فەلسه‌فه‌ی ارسطۆ برد، بۆ

نموونه غه زالی له کتیی (تهافت الفلاسفة) بۆ بهر په رچدانه وهی بان رشد و فله لاسیفه به گشتی په نای بۆ بنه ما کانی فله لسه فهی ارسطو برد.

-دزه کردنی فیکری ئه رستی بۆ ناو علم الکلام به یه ک جار نه بوو به لکو به چه ند قوناغیکدا تیپه ری، سه ره تا له کتیبه کانی (المستصفی) ی غه زالی و "البرهان فی أصول الفقه" ی ئیمامی حه ره مه یینی جو هینی ده ستی پی کرد. به لام دواتر کار به وه نه وه ستا ته نها که وتنه ژیر کاریگه ری بیّت، به لکو زور به ورونی و به زه قی شوینکه وتنی زانایانی که لام بۆ فله لسه فهی ارسطو و فله لسه فهی یونانی به گشتی ده ورکه وت، بۆ نموونه له کتیبه کانی :

* "نهاية الأقدام في علم الکلام" ی الشهرستاني.

* "المطالب العالیة من العلم الإلهی" و "محصل أفكار المتقدمین والمتأخرین" ی فه خری رازی.

له گه ل ئه وه ش که ارسطو زانایه ک بووه و وه کو وتمان له چه نندین بواره کانی مه عریفه تدا بلیمه ت بووه ، به لام زانایان هه لّه ی زور گه وره یان له سه ری تۆمار کردووه، و

ئەمانەى خوارەو ھەندىكە لە بۆچوونە ھەلەكانى ئەرستۆ كە كورد
واتەنى مشتىكە لە خەروارىك وتەنھا بۆ نموونە ھىناومەتەو ەلە قسەى
زانايان و توپژەران ەرمگرتووە:

-ئەرستۆ دەيووت: پەرورەدگار تەنھا شتە سەرەكییەكان دەزانىت و ئاگای
لە وردەكارى شتەكانى تر نىيە كە لەم گەردوونەدا دەگوزەرىت .

ھەر ەھا ەسفى اللەى بە (المحرك الذي لا يتحرك) و (العلة الأولى)
دەكرد واتە: ئەو بزوينەرەيە كە خۆى نابزویت! دانى بەو ەدا دەنا اللە
سيفاتى بىكەم و كورى تىدايە، بەلام ھاوكات دەيوت ھىزى نىيە...

بە (جوهر) ناوى دەبرد و لە كاتى وردبوونەو ەلە پىناسەكەى وا
دەردەكەویت اللەى تەنھا بە ەقلێكى بەتوانا وىنا كردووە.

لە كاتى وردبوونەو ەلە تىگەيشتنى ئەرستۆ بۆ زاتى اللە و پىناسەكانى بۆ
ئەو زاتە بە روونى لە كارىگەر بوونى زانا و ەيلەسووفەكانى موعتەزىلە و
ئەشاعىرە و فىرقەكانى تر تىدەگەيت بە فىكرى ئەرستۆ و ئەفلاتۆن.

-لێرەدا بە كورتى ئاماژە بە ئەو بنەمايانە دەكەم كە تاقمە ئىسلامىيەكان
سەبارەت بە اللە عزوجل وسيفاتەكانى كەوتنە ژىر كارىگەرى ەلسەفەى
ارسطۆ ەلە كاتى تر إن شاء اللە بە شىكراو ەبى باسى دەكەين:

* له بنه ماى "المحرك الذي لا يتحرك" نكۆلى كردنيان له سيفهته خه له ريبه كانى الله عزوجل وهرگرت وهكو هاتن و دابه زين و پيکه نين و سيفهته كانى تر. چونکه ئه رستۆ پيى وايه جوئه و گۆرانكارى به نگهى له سهر نه قس و که موکورتى و نابيت الله به وه وه سف بکريت.

* دابه شکردنى (الجوهر والعرض) به پيى ئهم وتهى ئه رستۆ بۆ نموونه ئه شاعيره کان وتيان الله نابيت له سهر عهرش بيت چونکه ئه گهر و ابيت واته (جسم) ه و پيويستى به شوينه وله م باسه وه بۆ فه لسه فه يه کى ئه رستى دوورودريژ ده رچوون و به رگيکى ئيسلاميشيان به به رگى ئه و ييروکه ئه رستيه دا کرد.

* له بهر ئه وهى له (التركيب والتبعيض) رزگاريان بيت که ئه رستۆ باسى ده کات، هه لسان به نكۆلى کردن له سيفاته کانى الله عزوجل و سه رله بهريان به واتاي تر تاويل کرد جگه له حه وت سيفهت نه بيت.

* به هوى بنه ماى "القدم الأزلي" هه لسان به نكۆلى کردن له شوين و جيگا بۆ الله عزوجل و وتيان الله نه لناو جيهانه و له ده رهويه تى و نه

لهههچ شوینیکی تره چونکه ئه گهر له ههر شوینیکی تر بیت واته ئه و
پیویستی به شوین و جیگایه.

* ههروهها له بهر ئه وهی له مهسه لهی جیگیر کردنی ههچ جو له و
قسه یه کی یه ك به دوای یه کدا خوایان دهرباز بکهن که ئه وه به شیكه له
فهلسه فهی ارسطو دهربارهی الله عزوجل، نه فی قسه کردنیان له الله
عزوجل کرد و جو ره قسه کردنیکی تریان بو ی جیگیر کرد که پیی دهوتریت
(الكلام النفسي) که بریتی نییه له وشه و له دهنگ به لکو قسه یه که له ناو
دهرون ونه فسی الله تعالی درووست ده بیت و به وهش ته واو له بیروکهی
خه لقی قورئان نزیک بوونه وه که چه ند تا قمیکی ئیسلامی ته به ننی ده که ن.

به کورتی ئه و پهروه ردگاری ئه و باسی ده کات ئاگاداره زانایه، به لام بی
دهسه لاته! ئه م بوچوونهش ورده کاری زوری تیدا یه به ورده کاری
زورتریشه وه به ره په رچ دراوه ته وه که ئیره جیگای باسکردنی نییه.

- ئه رستو دهربارهی جیهان و گهردوون دهیووت ئه زه لیه و نه سه ره تای
ههیه و نه کو تایی! ههر بو یه باوه ری نه بوو به بوونی که سیك به بی باوک
ودایک درووست بوو بیت به هه مان شیوه بالنده و و ئاژه له کانیش! دیاره

ئەمەش پىچەوانەى زانستى نوپىيە كە تەمەنى دونىيان بە 13 مليار سال
مەزەندە كىردوۋە ووتوۋىانە حەتمەن كۆتايىشى ھەيە.

- قەناعەتى وابوۋ جىھان لە پىنج پىكھاتە درووست بوۋە: خۆل وئاو و
ھەوا و ئاگر وپىنجەم پىكھاتەش بە (اثير) ناۋى دەبرد..بىگومان تىكرای
ئەم بۆچوۋنانەى ھەلە دەرچوۋن.

- باۋەرى بە ۋەسەنىيەت و فرە خۋاپى ھەبوۋ ۋەھەندى لە ھەسارەكانى
جىھانى سەرەۋەى بە خواۋەند ۋەسەف دەكرد.

- ئەم باسانەى سەرەۋە وکۆمەئىك باسى تر كە لەژىر بابەتى (الالهيّات)
پۆلېن دەكرىت بە تەعبىرى خۆمان ۋەكو مولحيدىك يان موشرىكىك
نووسىۋىتى.

جىگى ئامازەيە ھەريەك لە (البىرونى ، ابن تيمية ، ابن القيم ،محمد
علي أبي ريان ،ول ديورانت ، برتراند راسل ، ماجد فخري) ، بە تىروتنەسەل
بەريەرجيان داۋەتەۋەو پىرۆكەكانيان ھەلۋەشاندوۋەتەۋە.

- لە بوارى پزىشكىدا زۆر بۆچوۋنى ھەلەى ھەيە: لەوانە دەيوت
درووست بوۋنى كچ وكور پەيوەندى بە چرى وتەرى ئاۋى پياۋ ھەيە.
ھەروەھا زنجىريەك بۆچوۋنى ھەلەى ھەيە ھەموۋى لە خۆيەۋە
ھەلپىنجاون وراستى نەپىيكاۋە.لەوانە: دەيوت: ئەگەر برۆى مرؤف

لار بېت بهرهو لاجانگ ئهوه خاوهنه كهى كه سېكى گالته جار و خراب
وحه سووده !

يان ئه گهر ناو گوڭى توو كېكى كه مى تېدا بېت خاوهنه كهى بېستنى باشه.

يان دهيووت: گوڭى گه وره نېشانى گه مژهبى خاوهنه كهيه تى!

له گه ل دهيان بوچوونى له م چه شنه.

تېبىنى: زۆرىك له بېرمه ند و بلىمه ته كانى جيهان گوڭيان زور گه وره بووه..

-له بوارى زانستى فهلهك و گهر دوونناسيدا دهيووت: هه ساره كان دوو
جوړن جىگير و جوولاو ، پېويستيشيان به هيچ هوڭاريك نيه
هه ليا نگرېت.

-له بوارى زانستى زيندهوهر و ئاژه لدا بېردۆزه كانى پېكه نېنى مروڤ
دهورووژېنى ئه وهنده سهيرو سه مه رهن، ته نها يهك نموونه باس ده كه م
ئه و پې و ابوو تمساح زمانى نيه! له كاتېكدا تمساح زمانىكى زور پانى هه يه.
له باره ي كوومه لئاسيه وه پې و ابوو يو نانيه كان باشترين ره گه زى
مروڤه كان!

- له باره ی ئافره ته وه دهیووت: فه رمان بو پیاوه نهك بو ژن ،
سرووشت كه سانیکي ئاماده کردووه بو فه رمانکردن وه کو پیاو،
كه سانیکیش هیچ ئیرادهیه کیان نییه وه کو کوئله.

پیشی وابوو ئافرهت له بنه رته وه ژیری تیدا نییه! کوئلیه تیشی به
پیوستیه کی مرؤفایه تی ده زانی!

به دهر له وه خه رمانه ی به ده وری ئه رسطو دروو ستکراوه ئه وه یه راستیه کی
، له وانه شه كه سیك به لگه به ینیته وه به ستایش کردنی (ابن رشد ،
مصطفی النشار ، فؤاد الأهواني ، محمد عابد الجابري) بو ئه رستو ، به لام
هه ئوه شانده وه ی زانایان بو هزری ئه وه یله سوفه و شیکردنه وه یان بو
هه ئه کانی هیچ بواریك ناهیلئته وه ئاوړ له وه ستایشانه بدرئته وه.

ئه مه جگه له وه ی هه ندی له ئه وه كه سانه خو یان گرفتی گه وره له ده وری
بیروباوه پیاو هه یه وه کو ئیبن روشد و محمد عابد الجابري.

بو شیکردنه وه ی ئه م باسانه و زیاتر شاره زابوون ده رباره ی تاوانه کانی
ئه رستو له به رانبه ر زانست و عه قل و مه نتیقدا.

بروانه :

- (جنايات أرسطو في حق العقل و العلم/الدكتور خالد كبير علال)
كتيبيكي زور زانستيه و هه مووی به به نگه و به قسه ی زانایان و وینه
هه له کانی . دهسه لمینی.

http://www.almeshkat.net/books/open.php?cat=63&book=6833#.VQ7Foo6_hWE

- وتاریک و راپورتیکی که نالی الجزيرة دهرباره ی ارسطو به ناو نیشانی:
أرسطو.. تلميذ أفلاطون و "المعلم الأول" للمنطق .

ئهم نووسینه له بنچینه دا وتاریک بوو له 2015-3-22 بلام کردووه،
به لام لهم رۆژانه پیداوونم بو کردووه و زانیاری ترم بو زیاد کردووه.

الفَائِدَةُ الْوَفَا الْخَيْرُ

کاریگری ارسطو له سه ره قیده ی نه شاعیره

د. احسان برهان الدین



له انظاره یغین شمرین
الدس قما یغتنقون .

کاریگری ارسطو له سهه:

عه قیده ی نه شاعیره

ئاماده کردنی

د. إحسان برهان الدین



به وردبوونه وه له بواره کانی کاریگه ری فه لسه فه ی یۆنانی به گشتی و
فه لسه فه وه زری ارسطو به تایبه تی له سه ر فیکری زانایانی ئه هلی که لام،
ده بینین زۆرتین کاریگه ری ئه وان له بواری ئیلاهیاتدا بووه، واته ئه و
بواره ی په یوه ندیداره به بوون و زاتی الله تعالی وناو سیفه ته کانی
و کرداره کانی و ههروه ها ئه وه ی په یوه سته به پیغه مبه رایه تی و به رزه خ
ورۆژی دواپی و بابه ته غه یبیه کانی تر.

به لام کاریگه ری فه لسه فه ی یۆنانی به سه ر زانایانی ئه هلی که لامدا، ته نها
له بواری (الاهیات)دا قه تیس نه بووه، به لکو له بواری (منطق) و
شیوازه کانی (استدلال) و به لکه وه رگرتن و بواری تریشدا کاریگه ری زۆریان
به سه ریانه وه بووه، زیده ره وی تیدا نییه ئه گه ر بلین زانایانی کلام تا
راده یه کی زۆر له فه لسه فه و مه نتیقی یۆنانیدا توانه وه.

له م کورته وتاره دا هه وڵ ده ده یین ئه و لایه نانه ی (أهل الکلام)
مه به ستیشمان پێیان لێره دا به دیاریکراوی زانایانی ئه شاعیره یه که به شیکی

گرنګن له ئههلی کهلام و عهقیدهشیان لهسهر بڼهமாகانی ئهوان دامهزراوه، کهمیک به وردی دیاری بکهین ودهپرسین: ئایا زانایانی ئههلی کهلام به تایبتهتی زانایانی کومهتی ئهشاعیره له باسکردنی بابتهکانی أسماء و صفات و پرسهکانی تر که به ئیلاهیات ناوی دهبن، تا چهند کهوتوونهته ژیر کاریگهري ئهو فهلسهفانهی ئاماژهمان پیکرد؟ سهبارهت به کاریگهري فهلسهفهی ئهرستو و ویونانییهکان له بواری ئیلاهیاتدا له چهند تهوهریکدا خووی دهبینیتهوه، لهوانه:

1- له بابتهکانی ئیماندا زانایانی (أهل الکلام) پشتیان به پیوهرهکانی ئهرستو بهستووه لهو بوارهدا، زور به کورتی: ئهرستو شیوازیکي بو وهرگرتی بهلگهی عهقلی ههیه پشت به دوو پیشهکی و دهرهنجامیک دهبهستیت، بهم شیوهی خوارهوه :

پیشهکی یهکه: حوکمیکي گشتی لهسهر مهسهلهکه دهدات. نمونهکهشی: (ههموو مروفیک دهریت).

پیشهکی دووهم: داخل کردنی حالتهتیکي تایبتهت له ژیر حوکمه گشتیهکهدا. بو نمونه: (ئهرستو مروفه).

دهرهنجام: بریتییه لهوهی لهو دوو پیشهکییهوه بهرهم دیت. نمونهکهشی :

(کهواته ئهرستو دهریت).

ئهمهی باسکرا نمونهیهکی مهشهوری فهلسهفه و قیاسی ئهرستویه،

ئەمە شىۋازە سادە و ئاسانە كەيەتى، بەلام زۆر جار لە كاتى جىبە جىكردنى
ئەم دوو پېشە كى و دەرەنجامە بە شەرح و مىكانىزمىكى چر دايبە زىننە
سەر
پرسە كە.

زانايانى اهل الكلام لەسەر وجودى الله و درووستبوونى گەردوون و
ناووسىفەتە كانى الله تعالى وەكو خۆى يان بە ھەندى دەستكارىيەو
كاريان بەم ياسا و پىوەرەى أرسطو كرد.

لېرەدا پرسىارىكى گرنگ دىتە پېش: ئەم بنەما فەلسەفییەى ئەرستۆ كە
پىوەرئىكى مەنتىقییە، چۆن لەلایەن زانايانى كلام وەكو غەزالى و جوەينى و
رازى و فەیلەسوف و زانايانى تر چۆن بەكارھيئەرا؟
وہلامەكەش ئەوہیە: ئەوان لە جياتى ئەوہى بچن وەكو ھاوہلان و
تابيعين و سەلەفى چاكى ئەم ئوممەتە خويان تەسليمى دەقەكانى قورئان
وسوننەت بكەن و بلىن (آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا) ، ھەئسان بەبيانووى
گرتەبەرى رىگای زانستى بۆ ئيمان ھيئان، خويان خستەناو گوماوى
فەلسەفەى يونانى و منطق و پىوەر و رىگاكاني ئەوانيان بۆ سەلماندى
بابەتەكانى قورئان لە عەقیدەدا گرتەبەر! ئەو پىوەرەى ئەرستۆيان بۆ
زۆرىك لە بابەتەكانى عەقیدە بەكاربرد وبەتايبەتیش لە ھەستيارترين
بوارەكاندا كە پەيوەندىدار بوو بە الله تعالى و ناووسىفەتەكانى و وتیان:

-هه موو داهینراویک پیویستی به داهینه ریک هه یه.

-جیهانیش له عه ده مه وه درووست بووه وروویداوه.

-که واته جیهان داهینراوه.

ئینجا زیده رویان کرد و ئەم پیوه رەیان لە سەر خودی الله تعالى جیبه جی

کرد و

-هه موو تهن و جسمیک ده بیت له جیگه یه کدا بیت وپیویستی به

جیگه یه.

-هه موو مروفتیک تهنه، بریتییه له لاشه و جسم.

-که واته هه موو مروفتیک ده بیت له جیگه یه کدا بیت.

به کارهینانی ئەم پیوه ره به چری له کتیبه کانی فخرالدین الرازي والآمدی

وآبو حامد الغزالي وهدی ده کریت.

به لام ئەم پیوه ره ی ئەرستۆ یان چۆن لە سەر الله تعالى جیبه جی کرد؟

وه لامه کهش ئه وه یه

*پیشه کییه گه وره که ئه وه یه هه موو رووداو و داهینراویک ده بیت

داهینه ریکی هه بیت.

*پیشه کییه بچووکه کهش له بهر ئه وه ی جیهان دوا ی نه بوون

هاتوو ته بوون و روویداوه، که واته جیهان داهینراوه.

*ده ره نجامه کهش ئه وه یه الله تعالى داهینه ره که یه تی، به مه ئه ئین (دلیل

الحدوث).

2- به کارهینانی فەلسەفە و پێوەری ئەرستۆ لە مەسەلە ی تەوحیددا:
 کاریگەر بوونی ئەهلی کەلام و ئەشاعیرەکان بە بنەماکانی ئەرستۆ جاریکی
 تر لە تەوحید و یەك پەردگاریدا بە کارهینرا و وتیان:
 پیشەکی گەورە: ئەگەر جیهان دوو پەرەردگار و خالقی ی بوایه
 تیکدەچوو.

پیشەکی بچووک: جیهان تیکنەچوو و بەرێکوپێکی کاروبارەکانی رێدەکات.
 دەرەنجام: کەواتە الله یەك زاتە... ئا لێرەشەو سەیفاتەکانیان ئینکار کرد
 چونکە سەیفەت زیادەیه لەسەر ذات.

3- سەلمانندی ئەو هی الله تەن نییه:
 ئینجا لەبەر ئەو هی بە زاهیری ئایەت و فەرمودەکان رازی نەبوون وەکو
 بەلگە ی یە کلاکەرەو خۆبەستەو هەدانی سەبارەت بەناسینی الله عزوجل،
 هاتنە سەر ئەو هی بیسەلمینن کە الله عزوجل جسم نییه و دیسان
 پێوەرەکە ی ئەرستۆیان بە کار هی ناو وتیان:
 پیشەکی گەورە: هەموو تەنیک، (جسم) یك، (مرکب) بیت، واتە لەچەند
 بەشیک پیکدیت بەسەر یە کەو.
 پیشەکی بچووک: هەموو جسمیک لە چەند بەشیک پیکهاتبیت پێویستی
 بە بەشەکانی تری خۆی هەیه، بۆ نموونە مروف پێویستی بە ئەندامەکانی
 خۆی هەیه وەکو دەست و چاو.

دەرەنجام: کهواته هه‌موو ته‌نیک بی نیاز و پێویستی نییه. له‌مه‌شه‌وه به‌کۆمه‌له‌ دەرەنجامی‌کی دژوار و نا‌کۆک دەرچوون له‌گه‌ڵ بیروباوه‌ری کیتاب و سوننه‌ت و سه‌له‌فی چاکی ئەم ئوممه‌ته‌ که‌ بریتی بوو له‌ به‌رجه‌سته‌ کردنی پێوه‌ره‌که‌ی ئه‌رستۆ له‌سه‌ر زاتی الله عزوجل به‌م شیوه‌ی

-هه‌موو خاوه‌ن پێویستی و نیازنیک که‌ پێویستی به‌ غه‌یری خۆی بێت، ئەوه‌ په‌روه‌ردگار نییه. الله تعالی په‌روه‌ردگارو خالیه، کهواته‌ الله عزوجل جسم نییه. وه‌کو دیاره‌ پێوره‌کانیان هه‌مووی مه‌نتیقییه‌ وله‌سه‌ر پێوه‌ره‌کانی زانستی منطق دامه‌زراوه، ئا لێره‌شه‌وه‌ هیچ رینگه‌یه‌کیان له‌به‌رده‌مدا نه‌ما بۆ جێبه‌جێکردنی ئەو پێوه‌رانه‌ جگه‌ له‌وه‌ی ن‌کۆڵی له‌وه‌ بکه‌ن الله له‌سه‌ر عه‌رشی خۆیه‌تی، چونکه‌ به‌پێی ئەو پێوه‌ره‌ مه‌نتیقیانه‌ی ئه‌رستۆ، ئەگه‌ر استواء وه‌کو خۆی جێبه‌جێ بکری‌ت، واتای ئەوه‌ ده‌گه‌یه‌نیت الله پێویستی به‌ غه‌یری خۆی هه‌یه، عه‌رش وه‌ه‌ل‌گرانی عه‌رش وه‌کو

3- هۆکاری ئینکار کردنی ئەشاعیره بۆ (جهة) دانان بۆ الله عزوجل: له‌م به‌شه‌ی عه‌قیده‌شدا ئەشاعیره هه‌مان پێوه‌ره‌کانی ئه‌رستۆیان به‌ریا کرد به‌م شیوه‌ی خواره‌وه:

پێشه‌کی گه‌وره: هه‌رچی شتێک له‌ جیهه‌ت و لایه‌ کدا بێت که‌واتا (جسم) ته‌نه.

پیشہ کی بچووک: اللہ تہن (جسم) نییہ.
 دەرەنجام: کەواتە اللہ تعالی نابیت جیہەت و شوینی دیاری کراوی
 ھەبیت. ئەمەش یەکیکە لەو پێوەرانە ی الآمدي وفخرالدين الرازي
 سەبارەت بە نەفی کردنی جیہەت بۆ اللہ عزوجل بە کاری دەھینن، بۆ
 نموونە غەزالی لە کتیی الاقتصاد في الاعتقاد دەئیت: جیہەتەکان
 شەشن سەرۆژێر وراست وچەپ و پیش وپاش اللہ تعالی نابیت بەھیچ
 لەو جیہەتانە وەسف بکریت وھەر وہا نە لەناو جیہاندایە و لە
 دەرەوہیەتی.

4- ھۆکاری نکوئی کردنی ئەشاعیرە لە جولە و دابەزین وئەو سیفاتە
 خەبەریانە ی لە ئایەت و فەرموودەکاندا ھاتووە بۆ نموونە دابەزینی اللہ
 تعالی بۆ ئاسمانی یەکەم:
 ئەمەش بەھەمان شیوہ ھۆکاری بەرجەستە کردنی ئەوان بوو بۆ پێوەرکانی
 ئەرستۆ، پێوەرەکە لەم بەشە بەم شیوہ بە کاریان ھینا:
 پیشە کی گەرە: ھەرچی بچوئیتەوہ داھینراوہ ودوای نەبوون ھاتووەتە
 بوون و(حادث)ە.

پیشە کی بچووک: اللہ تعالە (قدیم)ە.
 دەرەنجام: کەواتە اللہ عزوجل ناجوئیت، کە نەشجوئیت ئیتر استواء و
 ھاتن و دایبەزین و ھەموو ئەو سیفەتانەیان نەفی وتعطیل کرد.
 بۆیە ھەموو ئەو ئایەت و فەرموودانە ی باسی ھاتنی اللہ تعالی دەکات: (

وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا (الفجر: 22). یان (استواء) ی الله تعالى
 له سهر عهرشی خوی: (الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى) طه: 5. یان ئایه تی:
 ﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ (الرحمن: 27). یان ئه و ئایه تانه ی
 باسی دهست دهکات وهکو: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾
 (المائدة: 64). یان ئه وهی باسی چاو دهکات: ﴿وَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ
 بِأَعْيُنِنَا﴾ (الطور: 48). ههروهها هه موو ئه و ئایهت و فهرموودانه ی باسی
 توره بوون و رازیوون و پیکه نین و زور سیفه تی تری الله عزوجل دهکات،
 نکوئیان له واتای هه موو ئه و ئایهت و فهرموودانه کرد و تأویل یان کرد
 و واتای تریان بوی دیاری کرد.. بهو شیوهیهش پیوه ره مهنتیقییه کانی
 ئه رستویان جیبه جی کرده سهر هه موو ئایهت و فهرمووده کانی سیفاتدا
 وتیگه یشتنیک ی نامو و جیاوازیان له تیگه یشتنی سه له ف بو خو یان دیاری
 کرد وزانایانی سه له فیان به مجسمة وهسف کرد وهی رشی زور توندیان
 له دریان کرد

5- چوئیتی جیبه جیکردنی ئه شاعیره بو پیوه ره فه لسه فییه کان سه بارهت
 به کهلامی الله عزوجل:
 ئه شاعیره لهم به شهی عه قیده که یاندا دوو کی شه ی گه وره یان
 له به رده مدا بوو: له لایه که وه چو ن نه چنه سهر بو چوونی مو عته زیله که
 ئه وان ده ئین قورئان مه خلوقه وه کو ههر مه خلوقاتیک ی تر و قسه کردنی
 الله نییه، له لایه کی تریشه وه چو ن خو یان له موافقه کردنی حه نابیله و

أهل الحديث بپاريزن لهو مهسهيه، بويه هاتن ئەم بنه مايه يان له
 فەلسەفەى يونانيه وه داتاشى و وتیان: "امتناع قيام الحوادث بذات
 الله" واتە: ناکریت سیفەتیک وه کو سیفەتی کەلام بو الله زیاد ببیت
 له دواى نه بوونی یان هیچ گۆرانکارییه کی تیدا درووست ببیت، دیسان
 هاتن وئەو دوو پیشه کی و دەرەنجامه ی ارطوطالیس یان له سەر ئەو
 مهسه له مهزنه جیبه جی کرد ووتیان:

پیشە کی گەوره: هەموو شتیک یه ک به دواى یه کدا بیت و سەرەتا و کۆتای
 هەبیت وله چەند به شیک پیکهاتبیت ئەوه مه حاله (مخلوق)
 و درووستکراو نه بیت، چونکه گۆران و شتی یه ک دواى یه ک ئەوه سیفەته
 شته مه خلوق و درووستکراوه کانه.
 پیشه کی بچووک: کەلامی له فزی ئەوهیه که دهیبیسین، له پیت و دەنگ
 پیکهاتوو، پیت به دواى پیتدا و دەنگ به دواى دەنگدا، سەرەتا و کۆتای
 و ب دەنگبوونیشی تیده که ویت.
 دەرەنجام: که واتە: ئەو قسه کردنه ی که له پیت وله دەنگ پیکهاتوو،
 ئەوه قسه کردنیکى داهینراو و درووست کراوه، ناکریت سیفەتی
 ئەزەلییه تی پ بدریت، چونکه ئەوه به واتای ئەوه دیت که الله شتی نو
 و داهینراوی به سەردا بیت وئەوهش مه حاله.

بویه له م مهسه له دا ته واو له موخته زيله کان نزیک بوونه وه به لکو هه مان

بۆچوونيان هه‌بوو، به‌لام وه‌كو وتم بۆ ئه‌وه‌ى له‌ ئىجراجى يه‌ گگرتنه‌وه‌ى
 يىروبۆچوون له‌ گه‌ل دوژمنه‌ ته‌قلیدییه‌كه‌ى خۆيان ده‌ربازيان ببیت،
 زاراوه‌ى (الكلام النفسى)يان داهینا و دیسان سى بنه‌ماكه‌ى ئه‌رستۆيان
 به‌شیوه‌یه‌كى تر له‌سه‌ر ئه‌و مه‌سه‌له‌ جیبه‌جی كرد وبه‌م شیوه
 دایانرشته‌وه‌:

پیشه‌كى گه‌وره‌: هه‌موو سیفه‌تێك بۆ ئه‌وه‌ى بوتريت سیفه‌تى الله یه‌،
 ده‌بیت سیفه‌تێكى ئه‌زه‌لى بیت (عرض)بیت، دوور بیت له‌ گۆرانكارى.
 پیشه‌كى بچووك: الله تعالى سیفه‌تى كه‌لامى هه‌یه‌ له‌ ئه‌وپه‌رى
 كه‌مالدا،به‌لام مه‌حاله‌ قسه‌یه‌ك بكات پیت و ده‌نگى تیدا هه‌بیت.
 ده‌ره‌نجام: كه‌واته‌ كه‌لامى الله مه‌عنایه‌كى ئه‌زه‌لییه‌ له‌ زاتى خۆیدا له‌
 ئه‌زه‌له‌وه‌ بوونی هه‌یه‌، قابیلی به‌ش به‌شبوون نییه‌ وئهمه‌یان ناونا (الكلام
 النفسى). به‌مه‌ش قه‌ناعه‌تیا به‌خۆیان كرد كه‌ رهددى موعته‌زیله‌ و
 سه‌له‌فیان پێكه‌وه‌ دایه‌وه‌.

ئه‌مانه‌ى باسما كرد سه‌باره‌ت به‌ جیبه‌جیكردنى پێوه‌ره‌ مه‌نته‌قییه‌كان
 له‌سه‌ر الله تعالى و سیفه‌ته‌كانى، ئه‌شاعیره‌ به‌زۆرى به‌كارى ده‌هینن، له‌
 ده‌یان سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌کییه‌كانیاندا به‌تایبه‌تى له‌لاى (متأخرین) ه‌كانیان
 باسیان کردووه‌، بۆ نموونه‌ له‌ کتێبه‌كانى:
 1. الإرشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد. إمام الحرمين عبد الملك

- بن عبد الله الجويني .
2. الاقتصاد في الاعتقاد..أبو حامد محمد بن محمد الغزالي.
 3. أساس التقديس..فخر الدين محمد بن عمر الرازي
 4. الأربعين في أصول الدين..فخر الدين محمد بن عمر الرازي
 6. أبعاد الأفكار في أصول الدين..سيف الدين علي بن محمد الآمدي
 7. غاية المرام في علم الكلام...سيف الدين علي بن محمد الآمدي
 8. المواقف في علم الكلام..عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد الإيجي
 9. شرح المواقف..علي بن محمد الجرجاني
 10. شرح المقاصد...سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني

لهم كتيبانهدا ههندی جار هه رێك وه كو پێوه ره كانی ئه رستۆ ناوی
پێشه كییه كانیش ده بات و ده ئیت: "المقدمة الأولى..." "المقدمة
الثانية"...

"فینتج...یان" فثبت... "یان" فثبت المطلوب. "ئه مه به زۆری له
کتیبه كانی فه خری رازی بۆ نموونه ده بینریت.
ههندی جاریش پێوه ره فه لسه فییه كه جیبه جیی ده كه ن به بی ئه وهی
بڵین ئه وه پێشه کی گه وه و ئه وه پێشه کی بچووك و ئه وه ده ره نجام.

یه كێك له و زانا گه ورانه ی نه یه ئیشته ئه شاعیره له گه یاندنی
عه قیده كه یان و تیپه راندنی فه لسه فه ی یۆنانی به سه ر موسو لماناندا

ههست به ئاسووده‌ی بکه‌ن، پێشه‌وا ابن تیمیه بوو به‌رحمهت بێت، که‌و کوژ بو هه‌موو لادانه‌کانیان (بالم‌رصاد) دانیشته‌ و له‌به‌ر تیشکی قورئان و سوننه‌ت و عه‌قیده‌ی سه‌له‌فدا، هه‌روه‌ها به‌ پێی فه‌لسه‌فه و منطق و پیه‌ره‌کانی خۆشیان، پیرۆکه‌کانی ئه‌وانی هه‌ڵته‌کاند و له‌ بنچینه‌وه‌ بۆیانی هه‌ڵوه‌شاندوه‌، له‌ کتێبه‌کانیدا هه‌نگاو به‌ هه‌نگاو دیته‌ سه‌ر پێشه‌کی گه‌ور و بچووک و ده‌ره‌نجامیان و به‌رپه‌چیان ده‌داته‌وه‌ و پوچه‌ئیان ده‌کاته‌وه‌.

پوچه‌ت‌کردنه‌ و به‌رپه‌رچدانه‌وه‌ی ابن تیمیه بو عه‌قیده‌ی ئه‌شاعیره‌ و ده‌رخستنی پشت به‌ستیان به‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌رستۆ له‌بابه‌ته‌کانی عه‌قیده‌دا، وای کرد بێته‌ نه‌یاری یه‌که‌می ئه‌وان و تا‌کو ئیستاش ئاستی رق و دوژمنایه‌تی ئه‌وان بو ابن تیمیه و کتێبه‌کانی، بو قوتابی و لایه‌نگران و شوێنکه‌وتووانی، به‌به‌رده‌وامی رووی له‌به‌رزی بێت و بێ ئۆقره‌ی و بی‌زارییه‌کی زۆر به‌وه‌ نیشان ده‌ده‌ن، چونکه‌ ابن تیمیه له‌سه‌رده‌کی خۆیدا ئالای عه‌قیده‌ی ئه‌هلی سوننه‌ت و پێشینانی چاکی ئه‌م ئوممه‌ته‌ی به‌رز کرده‌وه‌ و رێسه‌که‌یانی سه‌باره‌ت به‌ خۆل له‌چا‌و‌کردنی موسو‌لمانان و تیپه‌راندنی فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌رستۆ و یۆنانیه‌کان به‌سه‌ر موسو‌لماناندا کرد به‌خۆری و سی‌حه‌که‌یانی به‌تال کرده‌وه‌. هه‌وله‌کانی ابن تیمیه بو ده‌رخستنی حه‌قیقه‌تی عه‌قیده‌ی ئه‌شاعیره‌

وئەوہی بەسەریدا ھات لەو پیناوەدا، إن شاء اللہ لەم زنجیرە بارسەدا
دەبیئتە باریکی سەر بەخۆی تێمان بو ئیوہی بەرێز.